

Emplear figuras literarias

Los escritores usan figuras literarias denominadas símiles y metáforas cuando quieren presentar ideas más claras, vívidas e interesantes al lector. Un símil compara dos cosas diferentes utilizando las palabras 'tan... como' o 'como'. Una metáfora también compara dos cosas diferentes, pero se dice que una cosa es la otra.

Ejemplos:

(símil) La lluvia era tan ruidosa **como** palomitas de maíz en una sartén caliente.

(metáfora) El avión **era** un pájaro plateado que volaba en el cielo.



A. Subraya las dos cosas que se comparan en cada oración. Escríbelas en la línea y di si la comparación es un símil o una metáfora.

1. Las astas del reno eran un árbol en su cabeza.

2. El chico era como un rey altivo cuidando el rebaño de pastoreo.

3. Los cervatillos retozaban como corderos cerca de la cierva.

4. Sus madres eran halcones que estaban alerta del peligro en todas partes.

5. Sus cascos eran tan afilados como puntas al cruzar el hielo.

6. La leche del caribú es tan rica como el queso más cremoso.

B. Completa las oraciones 1 a 5 con símiles. Completa las oraciones 6 a 10 con metáforas.

1. Yo estaba tan hambriento como _____

2. Mis pies se sentían como _____

3. Él era tan cómico como _____

4. El cachorro era tan suave y peludo como _____

5. Aquel remolino era tan aterrador como _____

6. El viento cruel era _____

7. Los largos y brillantes autos eran _____

8. El pato en el estanque era _____

9. Las olas del océano eran _____

10. Los truenos eran _____