

Isaac Asimov Petróvichi

Isaac Asimov Petróvichi, nació en la Unión Soviética, el 2 de enero de 1920. Fue un escritor y bioquímico soviético, nacionalizado estadounidense, conocido por ser un prolífico autor de obras de ciencia ficción, historia y divulgación científica.

Sus padres, Judah Asimov y Anna Rachel, de origen judío-ruso, se trasladaron a Nueva York cuando Isaac tenía tres años. La juventud del futuro escritor transcurrió entre los estudios y el trabajo en las distintas tiendas de alquiler de revistas de su padre, en el barrio de Brooklyn. Fue entre esos estantes llenos de revistas donde el joven Asimov se encontró por primera vez con la ciencia ficción. Comenzó a escribir en su preadolescencia y a los 19 años inició la publicación de sus relatos de ciencia ficción.

Asimov se graduó como bioquímico en la Universidad de Columbia en 1939. Al ser rechazado para ingresar en la escuela de medicina, decidió hacer un postgrado en química, título que obtuvo en 1941.

El año 1942 fue particularmente significativo para Asimov. Al partir hacia la ciudad de Filadelfia tomó un trabajo como investigador químico en los astilleros de la marina de guerra estadounidense, empleo que mantendría durante la Segunda Guerra Mundial. En 1948 consiguió el doctorado en química lo que le permitió acceder a la Universidad de Boston. Allí permanecería como asociado, pero sin opción de enseñar. Y aunque diez años más tarde la universidad deja de pagarle su salario, sus ingresos como escritor son mayores que los obtenidos como docente.

A los 22 años, Asimov se casa con Gertrude Blugerman, con quien tiene dos hijos: David y Robyn. Tras un largo periodo de separación, se divorcian en 1973 y a finales de ese año Isaac se casa con Janet Opal Jeppson. Asimov muere el 6 de abril de 1992 tras un fallo coronario y renal.

La obra más famosa de Asimov es la *Saga de la Fundación*, también conocida como *Trilogía* o *Ciclo de Trántor*, que forma parte de la serie del *Imperio Galáctico* y que más tarde combinó con su otra gran serie sobre los robots. En esta se destaca la creación y el uso del término *psicohistoria*, ciencia ficticia producto de combinar la historia, la psicología y la estadística matemática para calcular el comportamiento estadístico de poblaciones extremadamente grandes de personas. También escribió obras de misterio y fantasía, así como una gran cantidad de textos de no ficción. En total, firmó más de 500 volúmenes. Asimov, junto con Robert A. Heinlein y Arthur C. Clarke, fue considerado en vida como uno de los tres grandes escritores de ciencia ficción.

Asimov publicó la *Guía Asimov para la Biblia* en dos volúmenes que comprendían el *Antiguo Testamento* (1967) y el *Nuevo Testamento* (1969). En 1981 los combinó en un solo volumen. Llena de mapas y tablas, la guía conduce a través de los libros de la Biblia en orden, explicando la historia de cada uno y las influencias políticas que les habían afectado. También incorpora información biográfica sobre los personajes importantes.

La mayoría de sus libros de divulgación explican conceptos científicos siguiendo una línea histórica, retro trayéndose lo más posible a tiempos en que la ciencia se encontraba en una etapa elemental. Asimov fue un humanista y un racionalista. No se opuso a las convicciones religiosas de los demás, pero se enfrentó a las supersticiones y a las creencias infundadas.

La carrera de Asimov es contrastante. En sus primeros años el tema dominante fue la ciencia ficción, primero como relatos breves y luego como novelas. Durante los últimos años de la década de los cincuenta



y hasta entrada la década de los sesenta, Asimov redujo su producción de ficción y cambió sus intereses hacia los ensayos. Esta transformación incrementó en gran medida su producción literaria en otras áreas, escribiendo casi siempre sobre temas científicos.

Práctica de habilidades

A. Completa (Secuencia)

La siguiente es la tabla de tiempo de Isaac Asimov.

Isaac Asimov

1920	
1923	
1939	
1942	
1948	
1958	
1967	
1969	
1973	
1981	
1992	

B. Selecciona, escribe (Deducir, detalles, analizar personajes)

1. De la publicación de la Guía Asimov para la Biblia, se puede inferir que Isaac Asimov: respetaba los dogmas religiosos / tenía un agudo sentido crítico / su ego era muy elevado
2. ¿Cómo se podría interpretar el hecho de que un autor de corte casi eminentemente científico, que escribe obras de ficción, haga un manual para entender la Biblia?

3. ¿Cuáles fueron los elementos que marcaron profundamente la vida de Asimov y que se vieron plasmados en su obra?

4. ¿Cómo podrías describir a Isaac Asimov?

C. Conexión con la vida real

Lee *La Fundación*, de Asimov. Escribe tus conclusiones acerca de la psicohistoria.