



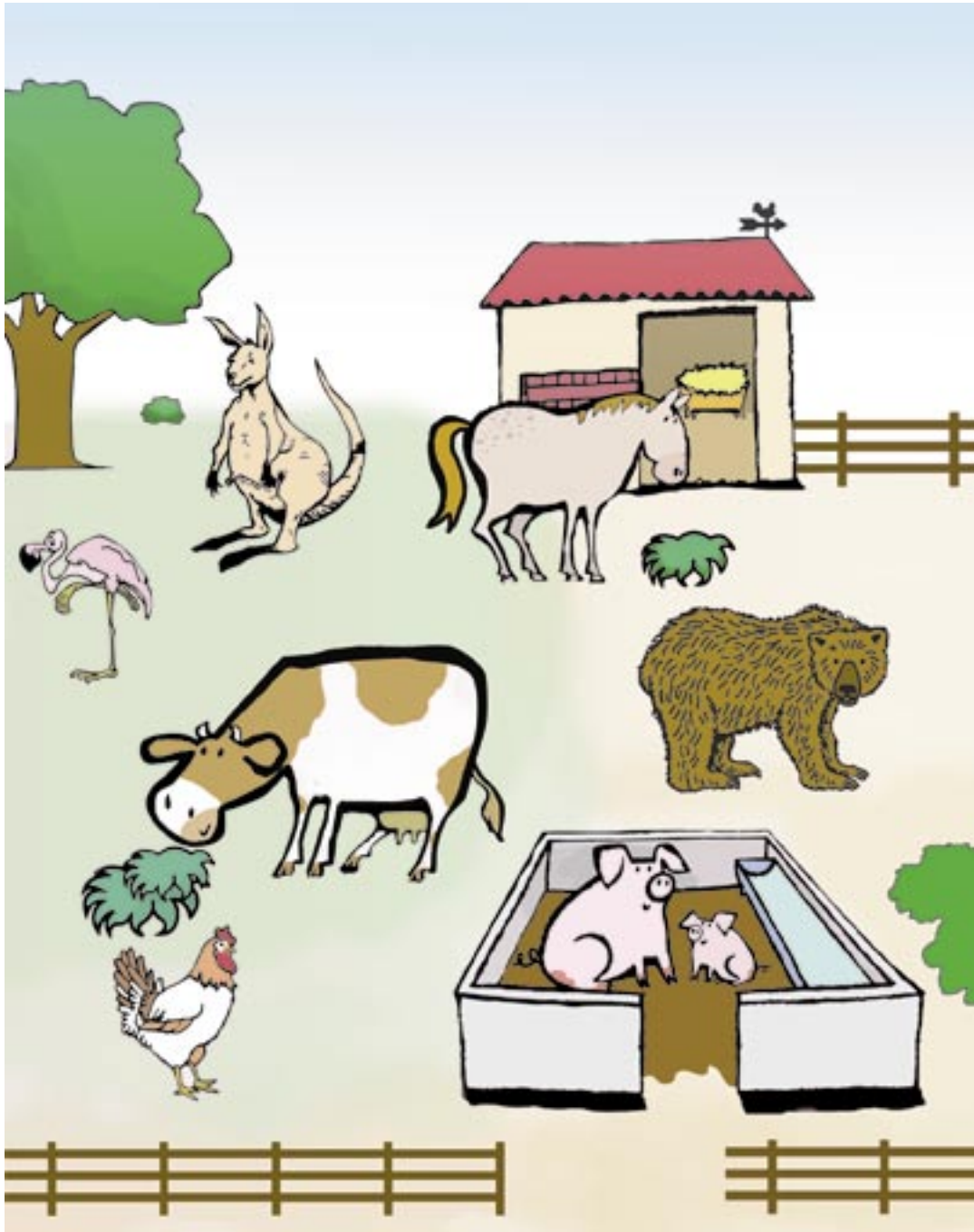
Para conocer la primera etapa de la Taxonomía Ampliada de Bloom **–Recordar–**, el estudiante debe desarrollar las siguientes habilidades:

- Clasificar
- Distinguir entre real y ficticio
- Distinguir entre hecho y opinión
- Distinguir entre definición y ejemplo
- Diferenciar entre esquema y resumen

Recordar significa recuperar información. Comprobémoslo. Observa la fotografía y contesta las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos alumnos hay en el salón de clases?
- ¿Qué hacen?
- ¿Por qué un niño hace algo diferente?

Marca una X sobre el animal que no pertenece a la granja.



Quando los alumnos terminen, discutan las respuestas. Los estudiantes deben explicar por qué los animales que fueron marcados con X no pertenecen a la granja. Escriba en el tablero *Animales de la granja* y pídeles que den nombres de otros animales de la granja. Escriba sus nombres debajo del mencionado título.

Encierra con un círculo los objetos que pertenecen a la caja de herramientas.

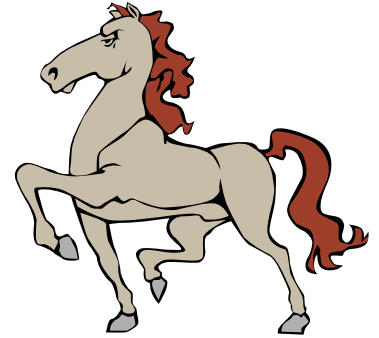


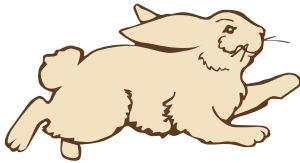
Antes de que los alumnos empiecen a trabajar esta página, identifiquen los dibujos. Cuando ellos terminen, pregúnteles por qué los objetos no encerrados no pertenecen a la caja de herramientas. Solicite a los estudiantes que mencionen objetos que pertenezcan a otro tipo de cajas, puede ser una de juguetes.

Escribe el número 1 debajo de los dibujos de los animales, el número 2 debajo de los dibujos de los alimentos, y el número 3 debajo de los dibujos de los juguetes.

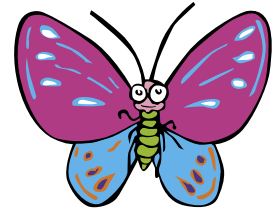




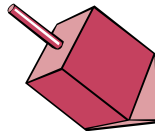


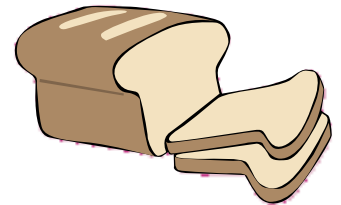




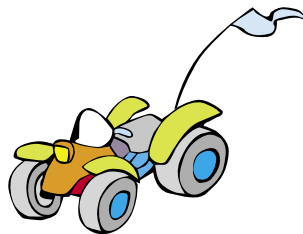
















Después de leer las instrucciones a los alumnos, permítales que trabajen individualmente. Analice las respuestas que dieron los estudiantes. Pídales ejemplos adicionales para cada categoría. Ellos deben explicar sus respuestas.

Escribe la palabra correspondiente a la parte del cuerpo donde se pone cada prenda de vestir.

manos

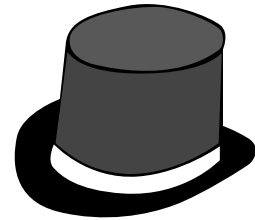
pies

cabeza

cuerpo





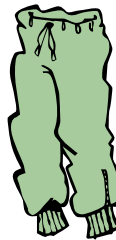


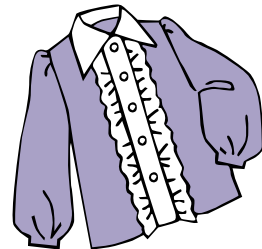


















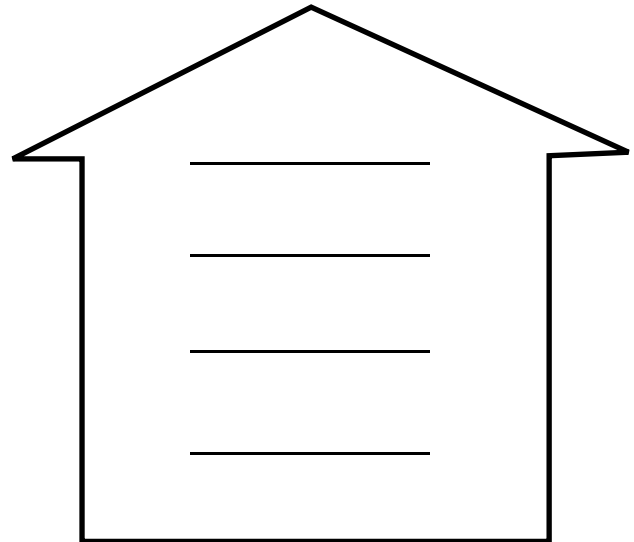


Lea conjuntamente las instrucciones y las palabras de la página. Los alumnos deberán completar el trabajo individualmente. Luego, pregúnteles en qué situación una persona puede usar las prendas de vestir.

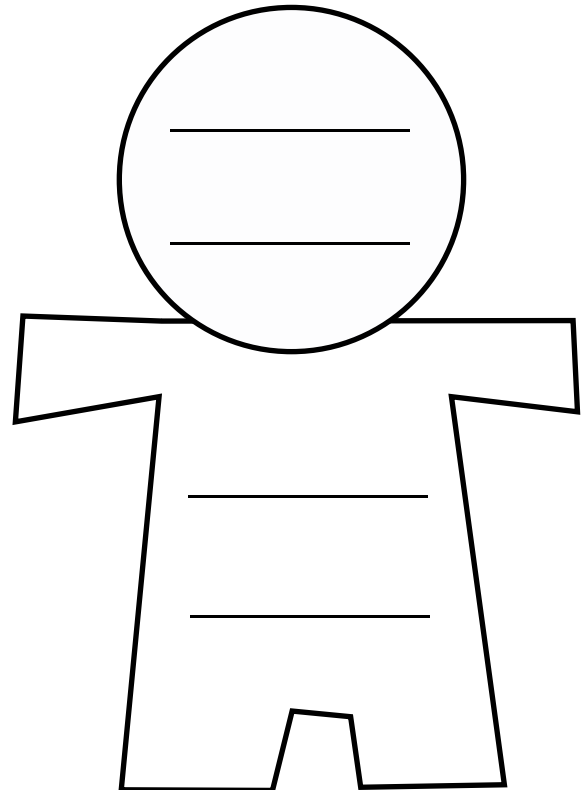
Escribe las palabras del recuadro en el dibujo correspondiente.

Carlos
sombrero
zoológico
pelota
niño
tienda
niña
casa
anillo
lápiz
ciudad

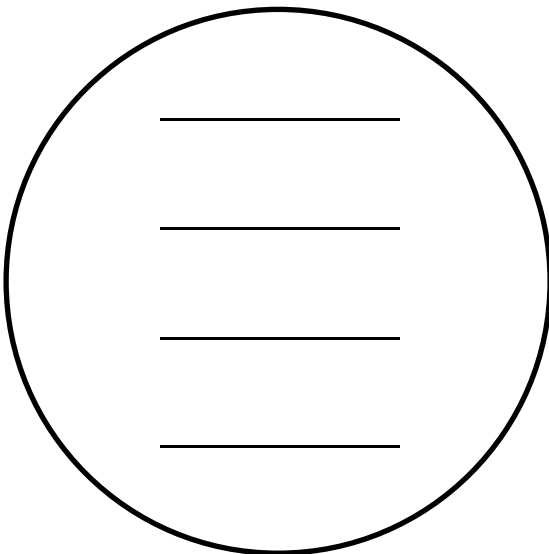
Lugares



Personas

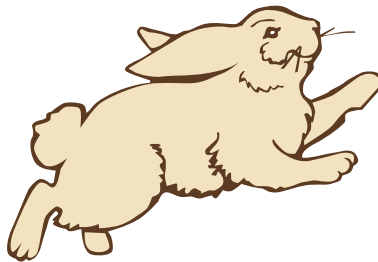


Objetos



Explique a los estudiantes las instrucciones y lea cada palabra de la casilla. Después de discutir las respuestas, pídale que piensen en personas, lugares y objetos adicionales.

Encierra con un círculo los dibujos de los animales ficticios.



Lea las instrucciones a los estudiantes para que completen su trabajo individualmente. Pídeles que relaten una historia a la clase empleando los animales ficticios de la página.

Escribe la letra R si el objeto es *real*.

Escribe la letra F si la persona o el animal es *ficticio*.



















Permita que cada niño trabaje individualmente después de leer las instrucciones. Discutan las respuestas de los estudiantes. Pídeles que realicen sus propios dibujos para que los clasifiquen entre reales y ficticios. También explíqueles cómo algo real se puede transformar en ficticio y cómo algo ficticio se puede volver real.

Encierra con un círculo el dibujo que convierta en ficticia la oración.

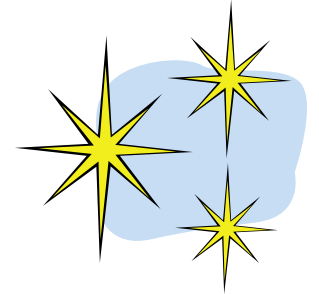
1. Carlos y Samuel montaron en un



2. La cerca fue pintada por un



3. Subimos a un árbol y recogimos



4. En el pasto, me paré sobre un



5. Danilo y Tomás se deslizaron por el



Discuta las instrucciones con los alumnos. Cuando terminen el ejercicio, pregúnteles por qué cada oración es ficticia. A los estudiantes les gusta contar historias ficticias basadas en sus oraciones favoritas.

Encierra con un círculo los dibujos que forman una oración real.

1. Juan y Marina encontraron un



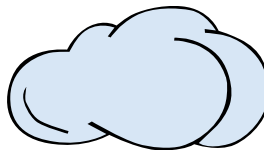
2. El automóvil fue conducido por una



3. Mamá y yo sembramos una



4. Saltamos sobre un



5. Monté en un



Lea cada frase en voz alta y mencione el dibujo. Solicite a los estudiantes que realicen el ejercicio y discutan sus respuestas. Léales una historia y pídale que identifiquen los personajes u objetos reales de la historia.