

Habilidades Lectoras

Comprensión de Lectura

**GUÍA DEL
MAESTRO**

Idea Principal



IDEA PRINCIPAL

Lección 1. Agrupar oraciones

Objetivo: Lograr que los estudiantes identifiquen, en un conjunto de cuatro oraciones, aquella que contenga el significado de las demás.

1. Relate varias oraciones que desarrollen un tema y pídale a sus alumnos que digan de qué se trata lo que relató. Una de ellas debe contener el significado de las demás. Por ejemplo:

El avión se sacudió fuertemente.

Gabriel pasó un gran susto en el avión.

Él vio por la ventana rayos inmensos.

Los pasajeros se pusieron las máscaras de oxígeno.

Pida a un estudiante que responda y a otro que juzgue si es correcta la respuesta. Continúe esta práctica con oraciones relativas a otros temas hasta lograr que todos los niños lo hayan practicado.

2. Escriba en el tablero cuatro oraciones que desarrollen un tema. Ayude a los alumnos a escoger la oración que incluya las otras tres. Una de ellas debe contener el significado de las demás. Por ejemplo:

Me encanta leer cuentos sobre hadas y duendes.

En ocasiones, juego Lotería con mis hermanos.

Después de clase, siempre realizo alguna actividad divertida.

Cuando estoy muy cansada, salgo al parque y hablo con mis amigas.

Explique que la tercera oración es la idea principal porque habla de las demás. Puede introducir en esta lección el concepto de idea principal si considera que los estudiantes ya pueden reconocer que la idea principal es la que comprende todas las oraciones de un párrafo.

Continúe esta práctica con oraciones relativas a otros temas y de forma oral hasta lograr que todos los niños lo hayan practicado. En cada caso, pida a un estudiante que responda y a otro que juzgue si es correcta la respuesta.

3. Ahora, dirija a sus alumnos a la Guía 1, página 8. Pídales que lean la reflexión (¿Qué hace la idea principal?); luego, dícales que cierren el libro y la discutan. Después, deben ir nuevamente a la guía; pídales que revisen el concepto expresado a continuación y analice con ellos lo que han entendido. Debajo del concepto aparece el método (cada oración está marcada con una estrella). Pídales que discutan y repitan lo que han captado.

Permítales que lean y respondan el “Inténtalo” individualmente. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta en “¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?”. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Finalmente, el siguiente texto le indicará dónde seguir trabajando: “Practica esta habilidad en las páginas 10 - 23”.

Páginas 10 – 13

1. Lea a sus estudiantes las instrucciones de la página 10. Permítales desarrollar la primera actividad. Si es necesario guíelos hasta encontrar la respuesta correcta.
2. Permítales encontrar la respuesta de la actividad restante. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas.
3. Ahora, pídales que trabajen las páginas 11, 12 y 13. Anime a los alumnos para que continúen solos y présteles asistencia cuando la necesiten. Coménteles que la mecánica de la página 13 es diferente porque deben parear cada oración con la casilla que corresponda, según se trate de la idea principal o un detalle.
4. **Actividad adicional.** Reparta copias de párrafos cortos y de baja dificultad (oraciones de 10 palabras en promedio). Pídales que recorten las oraciones y las organicen en un esquema y hagan ensayos para escoger y comprobar una oración que funcione como idea principal.
5. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje.** Asesore individualmente a los alumnos que encuentren dificultades de aprendizaje con estas actividades. Trate de ubicar la fuente

del problema. Si los niños tienen problemas para agrupar oraciones, trabajen la agrupación y clasificación de objetos y palabras. Pruebe esta actividad con recortes de oraciones para que ensayen moviendo aparte la oración que agrupa a las otras; luego, comprueben si es correcta la oración que escogieron.

Lección 2. Idea principal

Objetivo: Lograr que los estudiantes identifiquen la idea principal en un párrafo.

1. Lea una historia corta a los alumnos; ellos deben escucharla atentamente. Luego, lea la historia por segunda vez y deténgase en cada oración para preguntarles si corresponde a un detalle (D) o a la idea principal (IP). Pregúnteles por qué cada oración es un detalle o la IP. Indíqueles que la forma de hallar la idea principal en un párrafo es similar al proceso de agrupación que han venido trabajando con oraciones. Discuta sus respuestas.
2. Escriba un párrafo y recorte cada una de las oraciones. Entregue las oraciones mezcladas a un grupo para que identifiquen la idea principal. Realice la misma actividad, con diferentes párrafos y los otros grupos de la clase.

Páginas 14 - 18

1. Una vez que los estudiantes hayan captado el concepto de idea principal en un párrafo, comiencen a trabajar en la página 14. Lea con ellos la instrucción y permítales desarrollar la primera actividad. Discuta las respuestas y aclare sus dudas. Luego, pídale que completen la página.
2. Pida a los alumnos que completen, individualmente, las actividades restantes de las páginas 15 - 18. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.

- 3. Actividades adicionales.** Pida a los niños trabajar en parejas; que lean párrafos en libros infantiles, que hallen la idea principal (IP) de cada párrafo y la escriban. Pida a los niños que subrayen los detalles del texto, teniendo en cuenta que la IP habla de todas las demás oraciones (detalles).
- 4. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje.** Si los niños encuentran dificultades con el concepto de idea principal, asigne ejercicios de agrupación de oraciones. Pruebe completando un dibujo y pidiéndoles que propongan oraciones que tengan que ver con el tema del dibujo. Después inténtelo con la idea principal del dibujo.

Lección 3. Idea principal y detalles

Objetivos: Distinguir entre la idea principal y los detalles en una historia. Predecir sucesos futuros en historias.

Lea una historia corta a los alumnos; ellos deben escucharla atentamente. Luego, lea la historia por segunda vez y deténgase en cada oración para preguntarles si corresponde a un detalle (D) o a la idea principal (IP). Pregúnteles por qué cada oración es un detalle o la IP. Luego, pídeles que expresen qué podría suceder a partir de lo que han leído. Hágales ver que esa predicción debe estar basada en los hechos del texto. Discuta sus respuestas.

Páginas 19 - 23

1. Ahora inicie el trabajo con la actividad de la página 19. Pida a un alumno que lea la instrucción y el título de la historia. Luego, déjelos observar la ilustración y leer la primera parte del relato. A continuación, pídeles que resuelvan las actividades de la página 20. Motíuelos a predecir qué pasará en la segunda parte de la historia. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.
2. Pida a los estudiantes que completen la lectura de la segunda parte de la historia en la página 21. Permítales desarrollar las actividades de las páginas 22 y 23. Verifique si sus predicciones fueron correctas. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

3. Actividades adicionales. Presente a los niños la primera parte de una película infantil. Pídales que digan con sus propias palabras cuál es la idea principal de esa primera parte. Luego, motívelos para que hagan predicciones; deben decir qué creen que va a pasar a continuación. Luego, proyecte la segunda parte de la película. Compruebe con ellos si se cumplieron sus predicciones. Discuta con ellos sus respuestas.

Lea una fábula a sus alumnos y pídales que hagan predicciones de lo que va a pasar a continuación. Discutan las predicciones y formule preguntas que los motiven a dar sus respuestas personales. Por ejemplo: ¿Qué crees que va a pasar en la segunda parte de la fábula? ¿Cómo crees que va a reaccionar el oso cuando sepa que su hijo se perdió?

Los estudiantes se pueden entretener, leyendo o escuchando lecturas de fábulas y cuentos tradicionales. Pueden escribir sobre alguna ocasión en la que ayudaron a alguien o que alguien les ayudó.

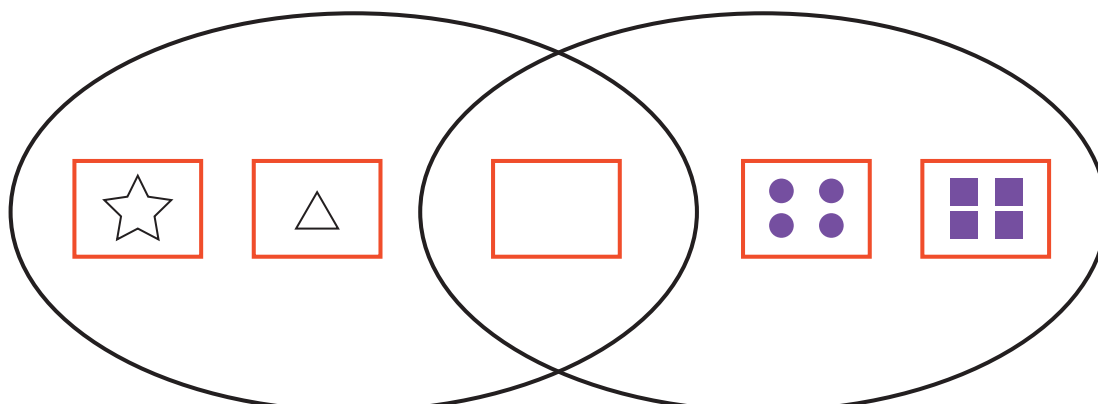
4. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje. Identifique la fuente de dificultad. Regrese a la agrupación de oraciones y a la identificación de detalles e idea principal en dibujos e ilustraciones.

Lección 4. Idea principal - Resumir

Objetivo: Enseñar a resumir y comparar dos o más elementos en una lectura empleando el diagrama de Venn. Hágalos ver cómo se presenta de manera breve el contenido en el diagrama y cómo está organizado.

1. Como inducción, dirija a los niños a trabajar conjuntos en un diagrama de Venn.

Solución:



- Primero, dibuje en una cartulina y recorte las figuras que aparecen en el diagrama (solo los elementos): Caja con estrella, sin color. Caja con triángulo, sin color. Caja vacía. Caja con cuatro puntos, con color. Caja con cuatro cuadrados, con color.
- Dibuje en el tablero el diagrama de Venn donde pueda realizar el ejercicio.
- Con la ayuda de un alumno, ubique en la parte que está en ambos óvalos lo que tienen en común (comparten) las figuras; es decir, la caja.
- Luego, en el óvalo de la izquierda, pida a otro niño que agrupe las figuras que tienen algo en común: cajas con figuras en su interior que no tienen color (Caja con estrella y caja con triángulo sin color de relleno).
- Después, en el óvalo de la derecha, pida a otro estudiante que agrupe las figuras que tienen algo en común sobre el color: cajas con figuras en su interior que tienen color (Caja con puntos y caja con cuadros).
- Finalmente, pida a diferentes alumnos que escriban dentro de cada óvalo lo que tiene dicho óvalo y lo que tienen en común las figuras de ambos óvalos. Es decir, los atributos que corresponden según las semejanzas y diferencias de las figuras. Pida a otros alumnos que juzguen si las respuestas son correctas. Retire las figuras.

Recuerde marcar cada óvalo y hágalos ver cuál es la zona de intersección (parte donde se cruzan los óvalos) en el diagrama de Venn. Repita esta actividad con objetos hasta asegurarse de que cada estudiante puede trabajar correctamente el diagrama de Venn.

2. Escriba el siguiente texto en tamaño ampliado, en una cartulina. Separe las oraciones.

Las abejas y las hormigas son insectos, de tamaño pequeño y no tienen huesos. Las abejas viven en colmenas. Las hormigas habitan en refugios llamados hormigueros. Las abejas vuelan de flor en flor. Las hormigas viven más tiempo que las abejas.

Ahora, indique a los alumnos cómo se construye un diagrama de Venn. En el tablero, dibuje los óvalos y ubique las oraciones donde corresponda. Ayúdelos a ver que en la parte común de ambos óvalos se escriben los

detalles (las características) que comparten las abejas y las hormigas (*Las abejas y las hormigas son insectos, de tamaño pequeño y no tienen huesos*). En cada óvalo, fuera de la parte común, se escriben los detalles que diferencian a cada animal, respectivamente. Hágales ver que el diagrama sirve para comparar dos o más elementos. Discutan acerca de cómo se elaboran los diagramas de Venn y cuáles son sus ventajas para examinar detalles.

3. Dirija a sus alumnos a la Guía 1, página 8. Pídales que lean la reflexión (*¿Cómo hacer un resumen?*); luego, díales que cierren el libro y la discutan. Después, deben ir nuevamente a la guía; pídale que revisen el concepto expresado a continuación y analice con ellos lo que han entendido. Debajo del concepto aparece el método (cada oración está marcada con una estrella). Pídales que discutan y repitan lo que han captado.

Permítales que lean y respondan el “Inténtalo” individualmente. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta en “¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?”. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Finalmente, el siguiente texto le indicará dónde seguir trabajando: “Practica esta habilidad en las páginas 24 - 27”.

Páginas 24 - 27

1. Dirija a los estudiantes a la página 24. Lea la instrucción y el párrafo. Muéstreles que las características que tienen en común el títere y la marioneta se escriben en el óvalo central. En el óvalo de la izquierda se ubican los detalles correspondientes al títere; en el óvalo de la derecha, los de la marioneta. Hágalos examinar y completar el diagrama de manera individual. Discuta con los niños sus respuestas y aclare las dudas que se presenten. Explíqueles que la escritura en los diagramas de Venn es única y solo puede variar la longitud de las frases empleadas.
2. Permita a los alumnos trabajar solos las páginas 25, 26 y 27. Cuando completen los diagramas, discuta con ellos sus respuestas. En ocasiones, pida a un estudiante que responda y a otro que juzgue si es correcta la respuesta.

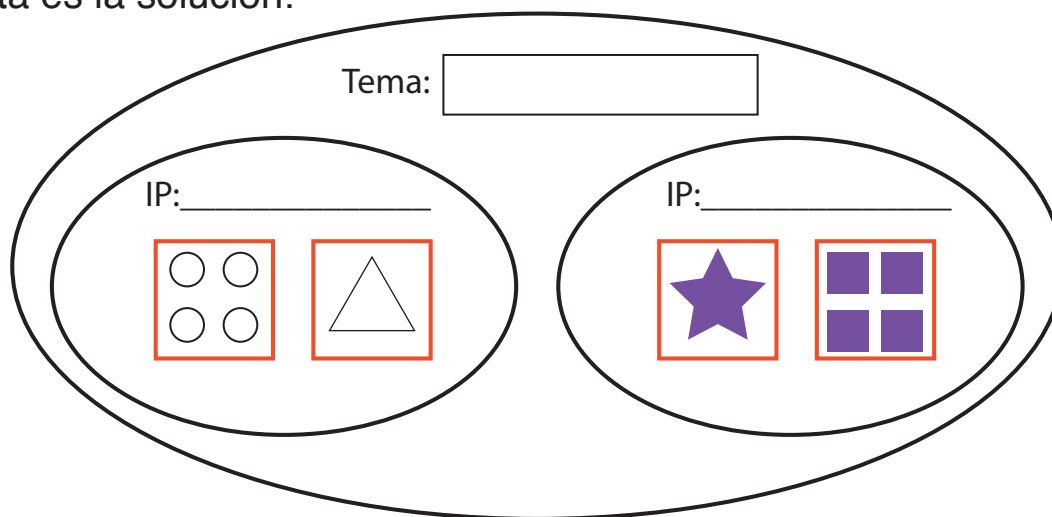
- 3. Actividades adicionales.** Motive a los niños para que empleen diagramas; allí pueden examinar situaciones donde muestren y resuman información importante. Los alumnos también pueden utilizar los diagramas de Venn para planear sus escritos.
- 4. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje.** Si tienen dificultades con el vocabulario, ayude a los niños. Si ellos tienen problemas construyendo diagramas de Venn, trate de emplear textos muy simples y bien organizados que abarquen pocos detalles, fáciles de representar.

Lección 5. Tema - Idea principal

Objetivo: Reconocer que un tema es más general, es una gran idea, y dentro de ella se encuentra la idea principal del texto.

1. Como inducción, desarrolle con los estudiantes una actividad a partir de conjuntos.

Esta es la solución:



- Imprima varias copias del diagrama anterior y entregue una a cada grupo en la clase.
- Cada grupo debe completar el diagrama. Pídales que analicen qué tienen en común los elementos ubicados en el óvalo de la izquierda (Recuadro con círculos, sin color. Recuadro con triángulo, sin color) y en el óvalo de la derecha (Recuadro con estrella, con color. Recuadro con cuatro cuadrados, con color).

- Pregúnteles qué tienen en común todos los elementos que están en los dos óvalos. Este es el tema: Figuras dentro de recuadros.
 - Ahora, los alumnos tienen que identificar qué tienen en común las figuras del primer óvalo (Estas son figuras que tienen dentro otras figuras sin color). Esta es la idea principal.
 - Luego, pídale que digan qué tienen en común las figuras del segundo óvalo (Estas son figuras que tienen dentro figuras moradas). Esta es la idea principal.
 - Analice con los estudiantes las respuestas. En este punto, ya los alumnos han visto que el tema es una gran idea y ella puede contener muchas ideas principales.
 - Diga a cada grupo que elabore su propio diagrama. Finalmente, deben intercambiar con otros grupos sus trabajos para ser resueltos por sus compañeros. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.
1. Pida a los niños que expresen temas de su interés. A partir de estos, delimiten ideas principales más precisas que se puedan desarrollar a partir de cada tema. Elabore esquemas, con pocos detalles, para cada idea principal expuesta. Emplee un diagrama o gráfico para mostrar que las ideas principales se ubican dentro de un tema.
 2. Ahora, dirija a sus alumnos a la Guía 2, página 28. Pídeles que lean la reflexión (¿Cuál es la diferencia entre tema e idea principal?); luego, díales que cierren el libro y la discutan. Después, deben ir nuevamente a la guía; haga que revisen el concepto expresado a continuación y analice con ellos lo que han entendido.
 3. Permítales que lean y respondan el “Inténtalo” individualmente. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta en “¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?”. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Finalmente, el siguiente texto le indicará dónde seguir trabajando: “Practica esta habilidad en las páginas 30 - 33”.

Páginas 30 - 33

1. Una vez que los estudiantes hayan asimilado la diferencia entre idea principal y tema diríjalos a la página 30. Lea la instrucción y pida a los alumnos que identifiquen el tema y las ideas principales en el gráfico. Luego, deben responder la pregunta. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.
2. Pida a los estudiantes que completen, individualmente, las actividades restantes de las páginas 31, 32 y 33. Revise las respuestas de forma oral, permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
3. **Actividades adicionales.** Proponga otros temas y pida a los alumnos que delimiten ideas principales. Puede hacer otra práctica sugiriendo muchas ideas principales para que ellos identifiquen el tema y lo representen en conjuntos.
4. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje.** Si algunos niños tienen dificultades con los conceptos de tema e idea principal, proponga actividades con conjuntos como la presentada en la inducción de esta lección.

Habilidades Lectoras

Comprensión de Lectura

**GUÍA DEL
MAESTRO**

Secuencia



SECUENCIA

Lección 1. Secuencia - Ordenar dibujos

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entendieron la actividad de secuenciar una historia numerando los eventos representados en tres dibujos.

1. Recuerde a los alumnos que existen muchas palabras claves que indican secuencia. Escríbalas en el tablero. Ejemplos: *primero, en segundo lugar, después, a continuación o al final*. Las *fechas* o las diferentes *edades* de una persona también son claves de secuencia. Lean en voz alta las palabras y determinen su significado.
2. Recorte los cuadros de historietas o tiras cómicas de revistas y desordénelas. Luego, entréguelas a los estudiantes. Ellos deben ordenarlas observando los dibujos y subrayando las palabras claves que reconozcan, si las hay. Finalmente, deben comprobar si la historieta tiene sentido en el orden en que la dejaron.
3. Explique a los alumnos que va a contarles una historia. Pídales que cierren los ojos, escuchen cuidadosamente y traten de imaginar lo que sucedió primero, lo que ocurrió a continuación y lo que pasó por último en la historia. Prepare tres dibujos simples: uno que muestre a un campesino saliendo de casa en la mañana; en el segundo, el campesino está recogiendo las manzanas de un árbol (se ven varios árboles cargados de manzanas); en el tercero, muestre al campesino vendiendo las frutas en el mercado. Después cuente esta historia:

Don Gerardo es un campesino que sale de casa muy temprano. Luego, él va al campo y recoge las manzanas de los árboles. Finalmente, en la tarde, vende las frutas en el mercado del pueblo.

Dígalas a los estudiantes que abran los ojos. Muestre los tres dibujos. escoja voluntarios que digan qué sucedió primero, qué pasó a continuación y qué ocurrió en último lugar. Repita este ejercicio con otros textos hasta lograr que todos los estudiantes lo hayan practicado.

4. Ahora, dirija a sus alumnos a la Guía 3, página 38. Pídales que lean la reflexión (¿Cómo ordenar un texto por medio de imágenes?) y el método explicado en las oraciones marcadas con estrellas. Luego, dígaes que cierren el libro y discutan sobre lo que han entendido. Finalmente, el siguiente texto le indicará dónde seguir trabajando: “Practica esta habilidad en las páginas 40 - 41”.

Páginas 40 – 41

1. Ahora pasen a la página 40. Lea la instrucción en voz alta y permita que los alumnos desarrollen la actividad. Si no están seguros de lo que hacen, trabaje con ellos. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros.
2. Pida a los alumnos que trabajen la página 41. Anímelos para que continúen solos y présteles asistencia cuando la necesiten.
3. **Actividades adicionales.** Lea a los estudiantes una historia conocida. Después, discuta con ellos los eventos que tuvieron lugar en el relato. Pida a tres alumnos que ilustren la historia: uno muestra lo que sucedió primero; otro, lo que ocurrió a continuación y el tercero, lo que pasó al final. Exhiba los trabajos en la cartelera en el formato de historieta.
4. **Actividades adicionales para estudiantes con problemas de aprendizaje.** Discuta una de las actividades donde tienen dificultades. Pídales que lean la historia (del punto 3) nuevamente e intenten explicar, con sus palabras o por medio de dibujos, lo que sucedió.

Recorte recuadros de historietas que no tengan texto, desordénelos y pídales que los ordenen sobre el escritorio antes de numerarlos.

Finalmente, pídales que los relaten con sus propias palabras y hágaes ver las palabras que emplearon para denotar la secuencia.

Lección 2. Secuencia - Ordenar secuencias

Objetivo: Lograr que los estudiantes construyan y completen tablas de tiempo para mostrar con precisión y de forma gráfica cuándo sucedieron los eventos relatados en el párrafo.

1. Pida a los alumnos que escriban seis actividades que llevaron a cabo el día anterior, desde la mañana hasta la noche, incluyendo las horas (Ejemplo: *7:00 a. m. Desayuno*). Deben escribir el texto ampliado, en una cartulina, y separar cada frase u oración. En cada grupo los estudiantes intercambian sus textos y deben organizar los del compañero.
2. Corte y pegue en el tablero etiquetas de tiempo. Pídales que pongan la oración que corresponde frente a cada etiqueta marcada con tiempo. En el tablero, muestre a los alumnos cómo esta organización permite examinar la historia en forma diferente refiriéndose siempre al tiempo en que ocurrieron los hechos. Puede tratarse de hechos que suceden a su alrededor o en la vida de alguien. Explíqueles que este recurso gráfico sirve para resumir y presentar más fácil y claramente; así mismo permite entender la escala del tiempo. Continúe la práctica con historias de acuerdo con su nivel de vocabulario. Hágales ver que la escala de tiempo se establece cuando se ve la historia completa y practicando lograrán establecerla por sí mismos.
3. Ahora, dirija a sus alumnos a la Guía 3, página 38. Pídales que lean la reflexión (¿Cómo ordenar los hechos de un texto en el tiempo?) y el método explicado en las oraciones marcadas con estrellas. Luego, dígaes que cierren el libro y discutan sobre lo que han entendido. Finalmente, el siguiente texto le indicará dónde seguir trabajando: “Practica esta habilidad en las páginas 42 - 43”.

Páginas 42 – 43

1. Cuando los estudiantes hayan entendido el concepto de las tablas de tiempo y su modo de empleo, pasen a la página 42. Lea la instrucción en voz alta y permita que los alumnos desarrollen la actividad. Si no están seguros de lo que hacen, trabaje con ellos. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros.
2. Ahora, pida a los alumnos que trabajen la página 43. Anímelos para que continúen solos y présteles asistencia cuando la necesiten.

- 3. Actividades adicionales.** Pida a los estudiantes que creen tablas de tiempo relacionadas con eventos importantes para ellos. Por ejemplo, anímelos para que construyan una tabla de las actividades que llevan a cabo para organizar una fiesta de cumpleaños, o un viaje, e incluyan en la tabla una columna para calcular la duración de las actividades, en días. Pida a los alumnos que hagan tablas de tiempo para los personajes de los libros infantiles que estén leyendo e incluyan una columna para calcular la edad de los personajes o la duración de los hechos narrados. Pueden hacerlo individualmente o en grupo.
- 4. Actividades adicionales para estudiantes con problemas de aprendizaje.** Acompáñelos para que puedan establecer sus dificultades. Guíelos con preguntas para trabajar el concepto de tabla de tiempo. Pídeles que creen las tablas de tiempo con espacios en blanco para ser llenados. Ayúdelos a resolver los inconvenientes que se presenten cuando falte espacio o casillas. Pueden relacionarse las actividades que el alumno realiza en el colegio. Los niños hacen estas tablas y verifican que se han completado de manera correcta.

Lección 3. Secuencia - Antes y después

Objetivo: Lograr que los estudiantes reconozcan si un evento sucedió *antes de o después de* otro.

1. Escriba en el tablero las palabras *después de*. Repase brevemente los términos y haga preguntas del tipo:
¿La d va después de la c? Respuesta: ____
¿Septiembre viene después de marzo? Respuesta: ____
¿30 viene después de 31? Respuesta: ____
2. Tenga en cuenta que las palabras *antes* y *después* son relativamente difíciles para los niños de primaria. Trabaje solo una de las palabras hasta asegurarse de que todos han comprendido el concepto y lo dominan. Los términos presentan dificultad cuando el orden real de los eventos no es el mismo que el orden de su narración. De las oraciones que siguen, B es la más difícil.

A. *Hablé con mi abuela antes de ir al parque.*

B. *Antes de ir al parque, hablé con mi abuela.*

Al leer o escuchar la oración B los niños pueden concluir que primero fue *ir al parque* porque ese evento se presenta primero. Por esta razón, realice suficientes ejercicios de práctica. Escriba la palabra *antes* en el tablero y léala a los estudiantes. Hágales preguntas con *antes*:

¿Qué haces antes de salir para el colegio?

¿Qué haces antes de empezar a estudiar para un examen?

Repita esta actividad hasta que todos los estudiantes hayan asimilado el concepto.

3. Ahora, dirija a sus alumnos a la Guía 3, página 38. Pídales que lean la reflexión (*¿Cómo reconocer el orden cuando encontramos las palabras *antes de* y *después de*?*) y el método explicado en las oraciones marcadas con estrellas. Luego, dígalos que cierren el libro y discutan sobre lo que han entendido.

Permítales que lean y respondan el “Inténtalo” individualmente. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta en “¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?”. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Finalmente, el siguiente texto le indicará dónde seguir trabajando: “Practica esta habilidad en las páginas 44 - 45”.

Páginas 44 - 45

1. Ahora, pasen a la página 44. Lea la instrucción y permita que los estudiantes completen la página. Déjelos trabajar solos y ayúdelos si es el caso.

2. Pida a los alumnos que trabajen la página 45. Anímelos para que continúen solos y préstelos asistencia cuando la necesiten.

3. Actividades adicionales. Pida a los alumnos que escriban cuatro oraciones, como las de la página 44. Luego, haga preguntas a los estudiantes en las cuales se emplee la palabra *antes*. Puede preguntarles: *Cómo se veía tu camiseta antes de jugar en el parque, cómo se veía el cielo antes de la tormenta.*

4. Actividades adicionales para estudiantes con problemas de aprendizaje. Acompáñelos para que puedan establecer sus dificultades. Trabaje solo una de las palabras hasta asegurarse de que todos han comprendido el concepto y lo dominan. Dé a los alumnos oraciones simples para que practiquen, antes de que trabajen con selecciones más largas. Personalice las oraciones empleando los nombres de los niños. Por ejemplo:

“Juan” visitó al doctor antes de tomar la medicina. ¿Cuándo tomó “Juan” la medicina?

A. Antes de visitar al doctor.

B. Después de visitar al doctor.

- Haga énfasis en las habilidades de secuenciar en las situaciones diarias. En los materiales de lectura, resalte las palabras que indican secuencia: *antes, después, entonces, luego, más tarde, primero, por último*, entre otras.
- También enfatice las habilidades de secuencia en otras áreas. Por ejemplo, en ciencias hay muchas actividades que refuerzan la seriación. Por ejemplo: *¿Cuál es la primera etapa del desarrollo de una rana?*
- Anime a los estudiantes para que narren historias que involucren secuencias. Pueden describir cómo bañar a su mascota, hornear galletas o sembrar una planta, entre otras.
- Emplee ilustraciones de secuencias y párrafos simples para aclarar a los estudiantes los conceptos de primero y último. Ayúdelos para que comprendan que *primero* significa *antes* que todo lo demás y que *último* significa *después* de todo lo demás. Permita que experimenten con *primero* y *último* en actividades como “Quiénes ocupan el primer y el último lugar en una carrera corta”.

Lección 4. Secuencia - Criterios

Objetivo: Lograr que los alumnos demuestren que entendieron lo que es una secuencia, ordenando series de palabras y de numerales con diferentes criterios.

1. Recorte tres imágenes de diversos tamaños. Se trata de mostrar secuencias no temporales. Muestre a la clase, en desorden, las imágenes y pida a los estudiantes que digan en qué orden las pondrían de acuerdo con el criterio indicado (tamaño). Luego, muestre las imágenes en orden.
2. Escriba en el tablero los dígitos 1, 2, 3 y 4. Luego, asócielos con diferentes elementos de una secuencia no temporal como, por ejemplo, de mayor a menor. Repita este ejercicio hasta lograr que todos los estudiantes hayan asimilado el concepto.
3. Ahora, dirija a sus alumnos a la Guía 3, página 39. Pídales que lean la reflexión (¿En qué nos debemos fijar para ordenar?) y el método explicado a continuación. Luego, dígalos que cierren el libro y discutan sobre lo que han entendido.

Permítales que lean y respondan el “Inténtalo” individualmente. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta en “¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?”. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Finalmente, el siguiente texto le indicará dónde seguir trabajando: “Practica esta habilidad en las páginas 46 - 47”.

Páginas 46 - 47

1. Una vez que los alumnos hayan asimilado el concepto, pasen a la página 46. Lea la instrucción en voz alta y permítales que desarrollen la actividad. Si no están seguros de lo que hacen, trabaje con ellos. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros.
2. Ahora, pida a los alumnos que trabajen la página 47. Anímelos para que continúen solos y présteles asistencia cuando la necesiten.

3. Actividades adicionales para estudiantes con problemas de aprendizaje. Analice si tienen dificultades para comprender el concepto de secuencia con criterios diferentes al temporal. Ilústreles el ordenamiento con muchos ejemplos de diferentes criterios. Muéstreles conjuntos ordenados y pídale que identifiquen el criterio.

GUÍA DEL MAESTRO

Habilidades Lectoras

Comprensión de Lectura

Deducciones



DEDUCCIONES

Lección 1 - Obtener conclusiones

Objetivo: Lograr que los estudiantes obtengan conclusiones que no están expresadas, relacionando cosas que saben con lo que leen en un texto.

1. En el tablero escriba detalles como los que siguen:
 - Julián está presentando un examen de matemática.
 - Julián golpetea nervioso su pupitre.
 - Julián mira para todas partes durante su examen.
 - Han pasado 20 minutos y la hoja de Julián sigue en blanco.
2. Pregunte a los estudiantes cuáles detalles indican la conclusión: Julián no estudió para su examen. Pregúnteles qué otras cosas que saben soportan la conclusión. Explíqueles cómo cada uno de los detalles contribuye a llegar a esta conclusión. Hágales notar que hay cosas que ellos saben, por ejemplo, que se debe estudiar mucho para un examen. Repita este ejercicio de forma verbal en grupos y luego de forma individual hasta lograr que todos los estudiantes lo hayan practicado.
3. Una vez que los estudiantes hayan practicado obteniendo conclusiones, diríjalos a la guía 4, páginas 52 y 53. Lea la sección *¿Qué es una conclusión?* Permítales que individualmente lean y respondan el Inténtalo y luego lean juntos la explicación de la respuesta: *¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?* Conteste sus preguntas y aclare sus dudas.

Páginas 54 - 59

1. Cuando hayan resuelto esta parte de la guía, vayan a las páginas 54 - 59. Lean la instrucción en voz alta. Diríjalos para que desarrollen la actividad. Luego, pídeles que lean las respuestas. Discutan las respuestas y aclare las dudas.
2. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten.

Actividades adicionales.

Proponga lecturas de libros de cuentos. Formule preguntas que faciliten a los estudiantes obtener conclusiones. Pida que pasen al tablero y

escriban conclusiones respecto de las preguntas. Deles ejemplos de cosas que ellos saben de cada cuento en particular para facilitarles la actividad. Proponga lecturas de libros de cuentos sin completar el desenlace. Formule preguntas que faciliten a los estudiantes obtener conclusiones.

Actividades adicionales para los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

1. Trabaje individualmente las dificultades. Recorte historietas y suprima alguna parte de la secuencia. Luego, pídale que digan qué falta o qué va a pasar. Trabaje de la misma forma con historias de texto.
2. Pida en parejas que uno de ellos relate algo que le ocurrió ese día y el otro estudiante obtenga una conclusión.

Lección 2 - Sustentar conclusiones

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que pueden sustentar conclusiones de un texto, escogiendo dos hechos entre cuatro opciones, o escribiendo dos hechos que justifiquen la inferencia.

1. Escriba el siguiente párrafo en el tablero y léalo a la clase:

Los niños estaban felices. Su padre los había llevado a escoger las decoraciones del árbol. Después fueron a una tienda para comprar los adornos del pesebre. Y finalmente, después de ver muchas opciones, compraron una hermosa villa.

2. Explíqueles a sus estudiantes cómo interpretar la información anterior para obtener una conclusión y sustentarla. Muéstreles que detalles como el árbol, el pesebre y la villa son los que sustentan la conclusión de que se trata de la época navideña. Escriba en el tablero lo que saben y que permite completar la conclusión.
3. Una vez que los estudiantes hayan practicado suficiente la habilidad *Sustentar conclusiones*, pídale que pasen a la página 53 y revisen la guía en la sección *¿Cómo se sabe que la conclusión es correcta?* Cuando hayan leído la guía, pídale que realicen el *Inténtalo*. Luego lean en conjunto *¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?*

Páginas 60 - 65

1. Una vez que hayan revisado las guías, pasen a las páginas 60 - 65. Anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten.
2. Tome en cuenta que debe explicarles que, a través de diferentes técnicas van a adquirir práctica en identificar cuál es la conclusión y con cuales detalles del texto van a poder realizar la sustentación.

Actividades adicionales.

Presente a su clase grabaciones de cuentos infantiles narrados (ver Internet); pídale a los estudiantes que obtengan conclusiones con relación a los elementos de la historia. Luego pídale que sustenten sus conclusiones. Emplee ilustraciones para ayudarlos con sus respuestas. Escriban en el tablero las conclusiones, los hechos que las apoyan y lo que saben que apoya la deducción.

Por ejemplo, usted puede decir:

Creo que a Diana le gusta la música.

Luego, haga la reflexión: *¿Por qué pienso eso?*

Entonces, los estudiantes responden con razones como las que siguen:

- Porque Diana conoce muchas canciones.
- Cuando viaja en el bus lleva audífonos para escuchar su música.
- Se aprende los temas musicales de los comerciales muy rápido.

Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje.

1. Lea varios relatos breves. Identifique el proceso deductivo con relación a los personajes, eventos o escenarios. Muestre a los estudiantes cómo se determinan los detalles esenciales para obtener una conclusión basada en ellos y luego sustentarla. Escriba todos los hechos, conocimientos y deducciones y permítales comprender palabra a palabra.
2. Recorte dibujos de revistas y pida a los alumnos que obtengan conclusiones con relación a los dibujos. Por ejemplo: *Menciona los detalles que te dicen que el aparato es una calculadora. ¿Cómo sabes que estamos en un supermercado?*

3. Realice actividades en exteriores. Pídales a sus estudiantes que obtengan y sustenten conclusiones acerca del clima, la naturaleza, los edificios de la ciudad, etc.

Lección 3 - Deducir en historias

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto deducciones respondiendo preguntas basadas en información no explícita de una historia.

Pida a los estudiantes que lean la primera parte de un cuento. Hágales preguntas acerca de qué historia se cuenta, los personajes, el lugar donde se desarrolla la historia. Pregúnteles, de acuerdo con las respuestas que han dado, qué va a ocurrir en la segunda parte de la historia. Luego, lean la segunda parte y verifique con ellos las respuestas. Repita este ejercicio con otros cuentos hasta lograr que todos los estudiantes hayan practicado suficiente con la habilidad.

Páginas 68 - 75

1. Lea con los alumnos las instrucciones de la página 68. Lea el título del texto y proceda a leer la primera parte de la historia. Desarrolle con ellos las actividades y pídale que sustenten cómo llegaron a cada respuesta. Antes de pasar a la segunda parte de la historia verifique que han entendido la mecánica de la actividad.
2. Repita el procedimiento anterior con la segunda parte de la historia, páginas 70 - 72. Complete la actividad y resuelva las dudas que tengan los estudiantes.
3. Complete la actividad leyendo la tercera parte de la historia y resolviendo las preguntas.

Actividades adicionales para los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Los estudiantes que experimentan dificultades con frecuencia necesitan actividades de representación que faciliten el proceso de aprendizaje. Motívelos para que hagan una representación de una parte de la historia. Pídales que deduzcan qué hubiera sucedido al cambiar alguna de las circunstancias de la historia.

Lección 4 - Rasgos de los personajes

Objetivo: Lograr que los estudiantes puedan deducir sentimientos y emociones a partir de los rasgos físicos y psicológicos de los personajes.

1. Escriba el siguiente párrafo en el tablero, léalo a la clase y formule una pregunta:

Darío ahorró todo el mes el dinero de su lonchera. Ahora, lo ha tomado para comprar su postre favorito. Cuando está a punto de pagar en la caja, aparece en la puerta un niño sucio y mal vestido. Entonces Darío toma su postre y amablemente se lo entrega a aquel niño triste.

- ¿Qué clase de persona es Darío?
2. Discuta con los estudiantes las posibles respuestas. Verifique que ellas sean consistentes con los hechos principales del párrafo. Las respuestas posibles pueden incluir las siguientes, para la primera pregunta:
- Darío es generoso.
 - Darío es compasivo.
3. Explíqueles a los estudiantes que las acciones realizadas por un personaje dentro de una historia dan un perfil acerca de cómo es este personaje.
4. Vaya con sus estudiantes a la guía de la página 66. Léanla en conjunto y permítales desarrollar el *Inténtalo*. Verifique con ellos las respuestas y luego compruébelas en la sección *¿Cuál es la respuesta correcta y por qué?*

Páginas 76 - 78

Cuando los estudiantes hayan practicado suficiente y estén listos para la actividad, vayan a las páginas 76 a 78. Lea la instrucción en voz alta. Realice la lectura de la historia. Resuelva con ellos las preguntas. Luego, discutan las respuestas y aclare las dudas.

Páginas 76 - 78

Continúen con las actividades de las páginas 79 a 81. Permita que los estudiantes completen las actividades. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten.

Actividades adicionales.

Proponga lecturas de temas diversos. Omita el final y pida a los estudiantes que tracen perfiles de todos los personajes presentes en cada texto.

Actividades adicionales para los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Proyecte fragmentos de películas infantiles. Pídales que hablen de cada personaje de la cinta. Haga preguntas como las siguientes para orientar la identificación de los rasgos:

¿El personaje es amable, generoso, cruel? ¿Se trata de un héroe o de un monstruo? ¿Es bueno o malo?

Lecciones 5 y 6 - Predecir

Objetivos: Lograr que los estudiantes entiendan que no siempre se pueden obtener resultados precisos a partir de determinados hechos sino que se puede llegar a varios resultados posibles, que no resultan concluyentes.

1. Escriba el siguiente párrafo en el tablero, léalo a la clase y formule una pregunta:

Lleve a los estudiantes a un parque cercano. Pídales que observen cómo está el clima este día. Haga preguntas relativas a esto. *¿El día está soleado o lluvioso? ¿Está haciendo frío o calor? ¿Cómo ha sido el clima de los últimos días? ¿Han escuchado a los especialistas del clima decir algo al respecto?*

2. Discuta con los estudiantes las respuestas. Luego pregúnteles por el posible clima de mañana, basados en su observación y las respuestas que dieron a las preguntas. Verifique que ellas sean consistentes con los hechos principales del párrafo.

3. Explíqueles a los estudiantes que las predicciones, aunque no son precisas como una conclusión, sí deben ser consecuentes con las evidencias. Por ejemplo, alguien podría decir que los expertos en clima dijeron que mucho calor durante el día podría traer lluvias fuertes en la noche, durante tres meses.
4. Vaya con sus estudiantes a la guía de las páginas 66 y 67. Léanla en conjunto y permítales desarrollar el *Inténtalo*. Verifique con ellos las respuestas y luego verifíquelas en la sección *¿Cuáles son las respuestas correctas y por qué?*

Páginas 82 - 87

Cuando los estudiantes hayan practicado suficiente y estén listos para la actividad, vayan a las páginas 82 a 87. Lea las instrucciones en voz alta. Realice la lectura de los textos. Resuelva con ellos las preguntas. Luego, discutan las respuestas y aclare las dudas.

Páginas 88 - 93

Continúen con las actividades de las páginas 88 - 93, correspondientes a la lección 6.

Actividades adicionales.

Proponga lecturas de temas diversos. Omítala el final y pida a los estudiantes que construyan todos los finales posibles a partir de los hechos y los personajes presentes en cada texto.

Actividades adicionales para los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Trabaje las actividades donde los estudiantes tuvieron dificultades. Discuta la elección de cada respuesta teniendo presente la historia. Muéstreles cómo escoger el resultado más probable basado en los rasgos de los personajes sumado a los hechos de la historia. Describa a los estudiantes situaciones diarias reales parecidas a la que aparece a continuación. Pídales que deduzcan el final.

Diana es una niña muy inteligente. Siempre saca las mejores notas de su curso. Sin embargo, ella es egoísta y no le gusta compartir con sus compañeros. Un día la maestra la encarga de distribuir unas guías para el próximo examen de matemáticas. ¿Qué piensas que hará Diana?

Ahora cambie la historia. Explíqueles que Diana es generosa y amable. Pídales que contrasten las dos actividades y obtengan su propia conclusión.

Lección 7 - Textos discontinuos

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que pueden hacer deducciones y obtener conclusiones en textos discontinuos e infografías de manera diferente a la convencional, es decir, interpretando la información de manera visual y no lineal.

1. Explíqueles a sus alumnos que los textos discontinuos no solo aparece texto sino también dibujos, gráficos en mayor cantidad y repartidos por todo el espacio. Recorte historietas y suprima alguna parte de la secuencia y pídale que digan qué falta o qué va a pasar.
2. Muéstrelles algunos ejemplos de páginas de Internet. Ayúdelos a obtener deducciones de los textos mostrados y escriba en el tablero los hechos que sustentan las deducciones. Luego permítale a cada estudiante explicar una deducción. Al final, entre todos discutan las conclusiones de la actividad.

Páginas 94 - 102

1. Una vez que los estudiantes puedan obtener conclusiones en textos discontinuos, inicien la página 94. Lean las instrucciones en voz alta. Permítales desarrollar la actividad. Luego discutan las respuestas conjuntamente y aclare las dudas.
2. Continúen con las páginas 95 a 102. Permita que los estudiantes realicen las actividades. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten.

Actividades adicionales.

Asigne un tema a cada estudiante para que cree una infografía. A partir del tema asignado pueden construir carteleras con esquemas y dibujos. A continuación, pídeles que expongan frente a sus compañeros para que ellos interpreten la información y hagan deducciones sobre cada tema. Al final de la actividad, verifique las deducciones y reoriente las que no estén correctas.

Actividades adicionales para los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Presente a los estudiantes que tengan dificultades para deducir en textos discontinuos, textos donde puedan trabajar otra habilidad, como causa y efecto. Pídeles que marquen sobre el texto la causa y el efecto. Luego, ayúdeles para que hagan dibujos y empleen recursos como fotografías, recortes y todo aquello que les ayude a presentar un mensaje de forma no convencional de la habilidad trabajada.

GUÍA DEL MAESTRO

Habilidades Lectoras

Comprensión de Lectura

Cerramiento



CERRAMIENTO

Lección 1 - Palabras con varios significados

Objetivo: Lograr que los alumnos demuestren que comprenden que una palabra puede cambiar su significado dependiendo del contexto en el que se utilice.

1. Muestre a los estudiantes imágenes de objetos que tengan varios significados. Por ejemplo, puede valerse de café como bebida y café como color. Puede mostrarles también una carta de la baraja y una carta escrita por alguien. Muestre las imágenes simultáneamente. Cada vez que un estudiante diga la palabra correcta, haga oraciones con cada una de las palabras y explíqueles el contexto en el que se cumple esta regla de vocabulario.
2. Cuando los estudiantes hayan trabajado con suficientes palabras con varios significados, diríjase a la Guía 4, de la página 102 *¿Para qué sirve completar espacios en blanco?* Lea la teoría en voz alta. A continuación, pasen a la sección *Inténtalo*. Pídeles que desarrollen la actividad. Al final lea con ellos la respuesta correcta y el porqué.

Páginas 104 - 105

1. Pida a los estudiantes que vayan a la página 104. Lea las instrucciones y las palabras de la caja. Luego, comience a desarrollar con ellos la actividad. Asegúrese de la comprensión del propósito de la actividad.
2. Continúe con la página 105 con la misma mecánica. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y préstelos ayuda cuando lo soliciten. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Dirija un debate sobre el porqué eligieron cada una de las palabras.

Actividades adicionales.

Escriba en el tablero, en una columna, varias palabras que tengan diferentes significados. Pida a los estudiantes que pasen al tablero, e ilustren estas palabras. Para mayor claridad y comprensión, explique el

contexto de cada palabra. Luego, pídale que escriban oraciones con cada palabra.

Actividades adicionales para los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje.

Retome la actividad que realizó al comienzo como inducción. Muestre la pareja de ilustraciones u objetos y explique el significado de cada uno enfatizando en que se llaman de la misma forma, pero representan cosas diferentes. Pídale que completen el dibujo agregando el contexto correspondiente. Continúe la actividad hasta que demuestre comprensión del concepto.

Lección 2 - Lo mismo y lo opuesto

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que comprenden que hay palabras que tienen el mismo significado y otras que tienen significados opuestos.

1. Escriba en el tablero palabras como *ruidoso*, *odio*, *fácil*, *lento*. Luego, pídale a los estudiantes que dramaticen el opuesto de cada palabra. Ahora, represente gráficamente palabras sinónimas de las que aparecen en el tablero para que ellos identifiquen claramente la relación.
2. Cuando considere que han practicado suficiente con la habilidad, diríjase a la Guía 5, página 103, *¿Qué pasa si reemplazamos una palabra por otra que significa lo mismo?* y *¿Qué pasa si reemplazamos una palabra por otra que significa lo opuesto?* Lea la teoría en voz alta. A continuación, pasen a la sección *Inténtalo*. Pídale que desarrollen la actividad. Al final lea con ellos la respuesta correcta y el porqué.

Páginas 106 - 107

1. Ahora, pasen a la página 106. Lea la instrucción y pídale que trabajen la primera parte de la actividad seleccionando las opciones acertadas del recuadro. Explique el contexto que hace válida cada palabra. Permítales desarrollar los ejercicios restantes y discuta las respuestas con el grupo. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten.

2. Continúen con la página 107. Lean las instrucciones. Permítales completar la actividad. Modere la discusión sobre las razones que los llevaron a escoger cada palabra y a dar los sinónimos o antónimos correspondientes.

Actividades adicionales.

1. Escriba palabras desconocidas. Emplee tanto sinónimos como antónimos para darles a conocer el significado.
2. Escriba parejas de oraciones de las siguientes características:
 - *Estoy _____ por hacer muchas actividades.*
 - *Estoy _____ por hacer pocas actividades.*

Pídales que lean cada oración y propongan palabras que completen la oración. Lea las oraciones propuestas y guíelos para que indiquen si la oración tiene sentido con palabras incorrectas.









Actividades adicionales para los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

1. En el tablero, escriba parejas de palabras empleando indistintamente sinónimos o antónimos. Los estudiantes deben escribir al frente si son palabras iguales o contrarias. Para comprobar que entienden la actividad, pídales que ilustren cada palabra con un dibujo.
2. Lea palabras y pídales que digan una palabra con significado opuesto. Cuando lo puedan hacer fácilmente indíqueles que estas palabras son antónimos y pídales que propongan oraciones con estas palabras. Repita esta actividad para los sinónimos.
3. Escriba parejas de palabras empleando indistintamente sinónimos o antónimos. Los estudiantes deben escribir al frente si son palabras iguales o contrarias. Para comprobar que entienden la actividad, pídales que ilustren cada palabra con un dibujo.

Lección 3 - Relaciones entre elementos

Objetivo: Lograr que los estudiantes comprendan la relación que guardan un grupo de tres imágenes para escoger la que complete el espacio en blanco.

1. En el tablero, haga una tabla como la siguiente:

2. Explíqueles que los elementos de la tabla anterior se relacionan de dos maneras: por un lado, son opuestos; por otro, sirven para cubrir una parte del cuerpo.
3. Ahora, pídale que basados en la información que usted acaba de darles, digan cuál elemento completaría correctamente el espacio en blanco. Repita otros casos hasta dar oportunidad a todos sus estudiantes de practicarlo.

Páginas 110 - 111

1. Cuando hayan terminado el aprestamiento, diríjalos a la página 110. Lea la instrucción con ellos y permítales realizar la primera actividad. Haga preguntas que verifiquen la comprensión del propósito de la actividad. Permítales desarrollar las actividades de la siguiente página y discuta con ellos las respuestas. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas.
2. Continúe con las actividades de la página 111. Lea la instrucción y permítales trabajar seleccionando la imagen que completa la relación de cada fila. Pídale que expresen las razones que los llevaron a elegir esas imágenes.

Actividades adicionales para los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

1. Use un juego de cartas y colóquelas descubiertas sobre la mesa. Pídale que elijan pares de cartas que guarden una relación de número, color o figura. Por ejemplo que elijan un par de cartas que tengan el mismo número y las retiren. Que elijan un par de cartas que tengan diferente figura. Repítalo hasta que se familiaricen con las cartas y lo puedan hacer mecánicamente.
2. Ilustre más ejemplos de relaciones entre objetos que permitan entender las analogías por partes. Utilice, por ejemplo, objetos que comienzan por una letra, usos de objetos, el todo y la parte. Finalmente puede extender esta práctica con tarjetas de palabras.

Lección 4 - Quién habla

Objetivo: Lograr que los estudiantes interpreten las pistas proporcionadas por las oraciones, para encontrar la palabra que indica quién dice una oración.

Pase al frente a los estudiantes. Al oído, dígales un personaje y una oración que este personaje debe decir. Ellos dramatizan el personaje y dicen la oración correspondiente. Los demás alumnos deben identificar quién es el personaje que dice cada oración. Explíqueles que hay vocabulario propio de un personaje. Por ejemplo, encuentran una oración que dice: *Mi próximo salto debe ser más alto para mejorar mi marca personal.* El contexto nos dice que esta oración la dijo un atleta de salto. Una vez haya explicado el concepto, continúe esta práctica con otros personajes hasta asegurarse de que la actividad ha sido comprendida por todos los alumnos.

Páginas 112 - 113

1. Cuando hayan practicado suficiente con la habilidad, pida a sus estudiantes que vayan a la página 112. Lea la instrucción con ellos y permítales trabajar la primera actividad. Luego, revisen juntos las respuestas correctas. Asegúrese de la comprensión del propósito de la actividad.
2. Pasen a la página 113, permítales desarrollar los ejercicios y discuta las respuestas con el grupo. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten.

Actividades adicionales para estudiantes con problemas de aprendizaje

Si algunos alumnos presentan dificultades, forme dos grupos. El primero, debe escribir oraciones que expresen la acción que hace un personaje. El segundo, sugiere los personajes que dicen las oraciones. Hágalles preguntas específicas que les ayuden a encontrar las respuestas.

Lecciones 5 - 8 - Expresar ideas correctas

Objetivo: Objetivo: Lograr que los estudiantes comprendan que una palabra completa el sentido de una oración o un párrafo.

Escriba en el tablero oraciones incompletas. Pídale a los estudiantes que sugieran y escriban al frente la palabra o palabras que pueden completar la oración y que expliquen si entienden lo que dice la oración. Continúe esta práctica tantas veces como sea necesario, hasta asegurarse de que el concepto ha sido comprendido por todos los alumnos.

Páginas 114 - 115

1. Dirija a sus estudiantes a la página 114. Lea con ellos la instrucción y permítales trabajar la actividad. Luego, discutan las respuestas correctas. Explíqueles por qué solo una opción completa correctamente cada oración y las demás no pueden ser la respuesta correcta. Asegúrese de la comprensión del propósito de la actividad.
2. Pasen ahora a la página 115. Lea la instrucción y permítales trabajar escogiendo las opciones que pueden completar correctamente cada oración. Modere la discusión sobre las razones que los llevaron a elegir esas opciones y a descartar las otras.

Páginas 116 - 117

1. Dirija a sus estudiantes a la página 116. Lea con ellos la instrucción y permítales trabajar la actividad. Hágales notar que solo en el primer caso una opción completa correctamente la oración. En las opciones 2 - 4, hay tres opciones de respuesta.
2. Pasen ahora a la página 117. Lea la instrucción y permítales trabajar escogiendo las opciones que pueden completar correctamente cada párrafo u oración. Modere la discusión sobre las razones que los llevaron a elegir esas opciones y a descartar las otras.

Páginas 118 - 119

1. Dirija a sus estudiantes a la página 118. Explíqueles que, aunque deben completar cada párrafo, es conveniente leer el texto completo de la historia para facilitar más la comprensión. Después de que hayan leído

el texto, permítales escoger las opciones que completan cada párrafo. Luego, verifique las respuestas.

2. Pasen ahora a la página 119 y repita la mecánica de la página anterior.

Actividades adicionales.

Escriba en el tablero oraciones incompletas. Dé a un grupo de estudiantes tarjetas con las opciones que completen las oraciones. Deben ilustrar la opción que consideren que complementa correctamente la oración y explicar por qué.

Páginas 120 - 121

1. Dirija a sus estudiantes a la página 120. Lea con ellos la instrucción y el texto completo. Luego, permítales resolver las preguntas. Verifique con ellos las respuestas y asegúrese de la comprensión del propósito de la actividad.
2. Continúen con la página 121. Lea la instrucción y permítales seleccionar la opción que completa cada párrafo. Pídales que expliquen por qué solo una opción es correcta y las demás no.

Actividades adicionales.

Escriba en el tablero oraciones incompletas. Dé a un grupo de estudiantes tarjetas con las opciones que completen las oraciones. Deben ilustrar la opción que consideren que complementa correctamente la oración y explicar por qué.

Lección 9 - Dar sentido a pasajes

Objetivo: Lograr que los estudiantes completen el sentido de un pasaje corto de varios párrafos, deduciendo las palabras que faltan.

Consiga un pasaje corto. Explique a sus estudiantes que deberán prestar mucha atención a la lectura pues usted hará un alto y omitirá una palabra que ellos deben decir para completar el sentido del texto. Continúe con la actividad hasta finalizar el texto.

Páginas 122 - 124

1. Dirija a sus estudiantes a la página 122. Lea con ellos la instrucción y el texto completo. Luego, permítales completar cada párrafo. Verifique con ellos las respuestas y explíqueles por qué solo una opción completa correctamente cada oración y las demás no pueden ser la respuesta correcta. Asegúrese de la comprensión del propósito de la actividad.
2. Continúen con las páginas 123 - 124. Repita la mecánica de la página 122.