

INTRODUCCIÓN

Cuando leemos un texto, el cerebro aplica operaciones -habilidades lectoras- las cuales producen unos resultados que nos permiten comprender las ideas expresadas por el autor.

La serie **Comprensión de Lectura** ayuda al desarrollo de la comprensión lectora por medio de la enseñanza y entrenamiento en el manejo de las habilidades (operaciones lectoras). De igual forma sucede con el entrenamiento en las operaciones básicas de la aritmética que nos proporciona una comprensión cuantitativa de nuestro entorno. Los magníficos resultados de esta serie ya han sido comprobados en el contexto escolar y en esta nueva versión, el material se ha enriquecido con la investigación e inclusión de los últimos avances educativos logrados en los países desarrollados. Se ha ampliado la cantidad de operaciones lectoras, se han revisado cuidadosamente los fundamentos pedagógicos, se han actualizado y ampliado los temas cubiertos.

Saber leer no es sólo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, sino fundamentalmente, comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de reconstruir el significado global del texto; ello implica identificar la idea principal que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, etc. En resumen, podemos decir que saber leer implica una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que el lector elabora un significado del texto que corresponde al mismo que le dio el autor.

Para entender lo que leemos, empleamos un conjunto de operaciones o habilidades lectoras, como son idea principal, secuencia, deducciones, causa y efecto, hecho y opinión, etc. Aplicando estas operaciones a los textos, logramos extraer las ideas o pensamientos que contienen. En secundaria, los estudiantes deben leer materiales avanzados de Literatura, Sociales, Matemáticas y Ciencias, llegando a emplear muchas operaciones lectoras. A este nivel los alumnos deben contestar preguntas de comprensión, interpretación y aplicación de la habilidad desarrollada. Terminan los últimos cursos con el afianzamiento de lecturas en las cuatro áreas y el razonamiento lógico formal. Por esta razón, el proceso de comprender lo que se lee requiere de 11 años de estudio y continúa en la universidad.

La educación formal no enseña la comprensión. Este

descuido en la formación de habilidades de comprensión lectora en el estudiante hace frecuente que los universitarios no comprendan lo que leen. Ante este panorama, la serie se propone promover en el alumno el desarrollo de habilidades de comprensión de lectura, o sea las distintas operaciones mentales que promueven comprensión, para que identifique cómo, cuándo y para qué debe usarlas.

Este libro busca asegurarse de que los estudiantes tengan un buen dominio de habilidades específicas y que además las puedan distinguir. En las unidades iniciales (1 a 3) aparecen 32 lecciones con este fin. Si descubre debilidades en algunas de las habilidades conviene regresar a reforzarlas con prácticas adicionales de los niveles anteriores (A - E) de esta serie y con el material disponible en Internet:

www.comprensiondelectura.com

En las últimas cuatro unidades (4 a 7) se busca trabajar con material corriente que el estudiante encuentra en sus áreas de estudio. Se practican las habilidades mezcladas y se penetra en técnicas de estudio que permiten leer cómodamente y disfrutar toda clase de material. El fácil aprendizaje depende de lo agradable que resulte la lectura y la comprensión de los textos de diversas áreas. No por poseer facilidades para un área específica se logra un buen desempeño; el resultado depende de la comprensión del lenguaje escrito en esa área. Por ejemplo, un estudiante con facilidades por las matemáticas puede fallar a la hora de resolver problemas y pruebas planteadas por escrito, por el hecho de no dominar determinadas habilidades de lectura.

La serie **Comprensión de Lectura** no busca la eficiencia mecánica de la lectura; básicamente pretende el logro de la comprensión lectora y, de esta manera, el desarrollo del pensamiento lógico y de la expresión oral y escrita. Se busca que los estudiantes aprendan a comunicarse y antes que nada, a pensar y a utilizar sus conocimientos.

Cada una de las unidades 4 a 7 tiene cinco lecciones. En las primeras cuatro, se hace énfasis en la práctica de una habilidad específica, se presentan selecciones de Literatura, Estudios Sociales, Ciencias y Matemáticas, sobre un tema común, que corresponde al título de la unidad, por ejemplo: El Océano. Al resolver las preguntas de reconocimiento, interpretación y aplicación aparecen otras habilidades. La última lección de estas unidades presenta un repaso de varias habilidades.

En la página www.comprensiondelectura.com, encontrará material adicional para reforzar las habilidades, pruebas globales de evaluación de la comprensión lectora, respuestas de las actividades, y artículos sobre los fundamentos pedagógicos del modelo de aprendizaje y desarrollo empleado en esta serie. En esta página usted dispone de un banco de información y escoje los

materiales adicionales para el éxito de su labor docente.

Cada vez que estudien en clase una habilidad de comprensión de lectura, busque oportunidades para que los alumnos la practiquen, tanto en sus actividades del colegio como en las extraclase. ¡La habilidad en la lectura mejora con la práctica permanente!

Estructura física del libro

Unidades 1, 2 y 3

Para aprovechar al máximo este libro, es necesario conocer cómo está organizado.

Las unidades, 1, 2 y 3 contienen varias lecciones.

La primera página de estas unidades tiene en el extremo superior el número correspondiente y el nombre de la habilidad.

La primera página de cada lección tiene cinco partes:

Nombre de la habilidad

UNIDAD 1 Habilidad Idea Principal

Agrupar palabras

La idea principal de un párrafo es una oración que incluye el significado de las demás. Una buena forma de entender la idea principal es examinar el significado de las palabras subrayadas en un párrafo, relacionarlas, y ver cuál de ellas hace referencia a los otros.

Lee los párrafos. Examina con atención las palabras subrayadas y escribe al final la palabra que se refiere a las demás.

facebook

¿Escribiste la palabra Facebook? ¡Muy bien! Palabras subrayadas, tales como sitio web, redes sociales o correo electrónico, corresponden específicamente a características de este medio de comunicación.

Aquel banco de pasajeros recorrió durante un mes mares lejanos. También se divertió como nunca en el viaje. Una de sus actividades preferidas fue escuchar una gran parte en tiempo récord. En las mañanas, disfrutaba patinando sobre la pista de hielo. Pero sin duda, lo más preferido era una piscina dedicada a eventos deportivos tales como el waterpolo o el nado sincronizado. En la noche, su familia se entretiene jugando en el casino. Mientras tanto, él veía una película de acción en su cómodo camarote. Definitivamente, Andrés vivió una de sus mejores experiencias viajando en el crucero.

¿Cuál es la palabra que se refiere a las demás?

IDEA PRINCIPAL F

1. **Nombre de la lección y descripción:** constituye el planteamiento más importante. La descripción debe ser leída y discutida con sumo cuidado, antes de proceder con las actividades de la página.

2. **Instrucción para el estudiante:** guía el desarrollo de las actividades.

3. **Texto de lectura.**

4. **Preguntas y opciones de respuesta.**

5. **Solución de pregunta:** se presenta a manera de modelo y permite que los estudiantes examinen por sí mismos su comprensión de la habilidad. Es importante discutir la solución hasta asegurar su comprensión.

Unidades 4, 5, 6 y 7

Literatura, Ciencias, Sociales y Matemáticas

El diseño de cada lección de las unidades 4, 5, 6 y 7 contiene ocho secciones:

1. Cómo aplicar la habilidad.

Esta sección explica una habilidad específica.

3. Lectura de textos de Literatura, Sociales, Ciencias o Matemáticas.

Esta sección presenta el texto de lectura y sugerencias acerca de qué buscar mientras se lee. Las sugerencias posibilitan una mejor comprensión del texto.

Organizador gráfico

Herramienta propuesta para mejorar la técnica de análisis con representación gráfica.

2. Pistas de contexto.

Estas guías le ayudarán con los significados de las palabras subrayadas en la selección.

UNIDAD 4 El Océano
Lección 1
Identificar secuencias de eventos

CÓMO APLICAR LA HABILIDAD
Mientras lees una historia, percibes una secuencia de eventos. Una manera de seguir dicha secuencia es identificar tres partes de la historia: un **comienzo**, una **parte media** y un **final**. Las siguientes preguntas pueden ayudarte a identificarlas.

Comienzo

1. ¿Cuáles expectativas existían al comienzo de la historia?
2. ¿Cuáles hechos permitían predecir el éxito en la misión?

Parte media

1. ¿Cuál es el problema que enfrentan las personas?
2. ¿Qué sucede como consecuencia de este evento?

Final

1. ¿Cómo se puede solucionar el problema?
2. ¿Cuál fue el desenlace de la historia?

• Una vez detectadas las tres partes de la historia, puedes escribir la información en un organizador gráfico como el que encuentras a continuación.

TABLA DE SECUENCIA
Comienzo
Parte media
Final

PISTAS DE CONTEXTO
A veces, las oraciones cercanas a una palabra nueva contienen su definición. Encuentra el significado de la palabra leyendo con atención.
Lee la siguiente oración. ¿Qué definición se da para la palabra subrayada?
*Decían que sobre la ruta se encontraban **icebergs**, grandes masas de hielo flotante que sobresalían en la superficie del mar.*
Si no sabes el significado de iceberg, lee el resto de la oración, el cual da una definición, dependiendo del contexto en que se encuentra.
Al leer *El Titanic*, usa las **pistas contextuales de definición** para encontrar el significado de las palabras subrayadas.

Selección de Literatura
Leerás acerca de la secuencia de eventos que llevó al hundimiento del *Titanic*. En abril de 1912, era el transatlántico más grande y lujoso del mundo. Los propietarios del barco dijeron que "ni Dios podría hundirlo". En su primer viaje, el *Titanic* se estrelló contra un iceberg y se hundió. Mientras lees la historia, intenta seguir la secuencia de los eventos. Piensa en cuáles sucedieron al comienzo, en la mitad y al final. Cuando termines la lectura, debes recordar los eventos más importantes.

Titanic
En 1912, el *Titanic* era un barco excepcional. Era considerado el más grande del mundo. Medía casi dos cuerdas de longitud y tenía una altura de 11 pisos. También se consideraba el más seguro a flote. El *Titanic*, decían, era algo nuevo y sorprendente. No podría hundirse.
El casco, o armazón del barco, se dividía en dieciséis secciones herméticas, es decir que no permitían la entrada del agua. El buque podía permanecer a flote incluso si, en caso de accidente, dos de estas secciones se llenaran de agua. El *Titanic* se consideraba tan seguro que llevaba sólo botes salvavidas suficientes para la mitad de las personas a bordo.

EL OCEANO

71

4. Textos.

Las selecciones de Literatura son representativas del género, adecuados al nivel académico. Los textos de Sociales algunas veces incluyen mapas y tablas. Los textos de Ciencias contienen palabras especiales en negrilla y algunas veces diagramas. Los textos de Matemáticas incluyen números, medidas y operaciones, entre otras herramientas propias de esta área.

Reconocimiento de los hechos

En las líneas, escribe las respuestas. Puedes consultar el texto.

- ¿En qué año comenzó su viaje el Titanic?
- ¿Por qué la gente pensaba que el Titanic no se podría hundir?
- ¿Por qué el capitán Smith no recibió todos los mensajes que advertían sobre icebergs en la ruta?
- ¿Por qué el vigía hizo sonar las sirenas y telefonó un mensaje al capitán poco antes de la medianoche?
- ¿Qué pasó en la sala de máquinas después de que el buque se estrelló contra el iceberg?
- ¿Por qué el operador de radio del Colferston, que estaba en las proximidades, no recibió el llamado de ayuda del Titanic?
- Relaciona el orden de eventos que permitieron a algunos de los pasajeros llegar de manera segura a Nueva York.
- Determina si cada afirmación es verdadera o falsa. Escribe V o F en la línea.
 - El casco de un buque es la parte que sostiene las velas.
 - Si un contenedor es hermético, el agua no puede penetrar.
 - Un inmigrante es una persona que deja el país en que nació y se establece en otro.

Interpretación de los hechos - Lectura crítica

No siempre encuentras las respuestas de manera explícita en la historia. Si es necesario, vuelve a leer el texto.

- ¿El capitán Smith se preocupó por la seguridad de su buque cuando recibió los mensajes de advertencia sobre icebergs? Explica.
- ¿Qué crees que esperaba el capitán que pasara si los vigías divisaban icebergs?
- Explica por qué quienes iban en los botes salvavidas hicieron pocos esfuerzos por recoger a las personas que nadaban.
- Di razones por las cuales los periódicos publicaron informes falsos sobre el desastre.
- Explica por qué crees que la historia del Titanic se ha contado tantas veces.

Aplicación de la habilidad: Identificar secuencias de eventos

Encuentra relacionados algunos eventos de El Titanic. En el organizador gráfico, escribe los eventos según el orden en que ocurrieron. ¿Cuáles eventos sucedieron al comienzo de la historia, en la mitad y al final?

- El Carpanchic rescató a los sobrevivientes.
- El Titanic comenzó su primer viaje el 10 de abril con unas 2.200 personas.
- El Titanic era el barco más grande del mundo y, aparentemente, el más seguro.
- A las 12:30 a.m., cuando el agua沸ó dentro del Titanic, bajaron los botes salvavidas.
- El Carpanchic llevó a los sobrevivientes a la ciudad de Nueva York.
- El Titanic se estrelló contra el iceberg el 14 de abril de 1912, poco antes de la medianoche.

TABLA DE SECUENCIA

Comienzo

1. _____

2. _____

Parte media

3. _____

4. _____

Final

5. _____

6. _____

5. Reconocimiento de los hechos / resultados.
Las respuestas a las preguntas de esta sección se basan en el texto y ponen a prueba la comprensión y la interpretación.

6. Interpretación de los hechos / resultados.
Esta actividad incluye preguntas, cuyas respuestas no están formuladas explícitamente en el texto. Para deducir las respuestas, el estudiante debe combinar el contenido del texto con la información que ya conoce.

7. Aplicación de la habilidad.
Se concentra en la manera en que se puede visualizar mejor la información de la selección con ayuda del organizador gráfico propuesto en la lección.

8. Conexión con la vida real - Conexión con la escritura.
Indicación o pregunta para reflexionar y/o escribir acerca del tema o la habilidad.

Habilidades de estudio

Un análisis de las preguntas, ejercicios, explicaciones, gráficas e instrucciones, en las diferentes selecciones temáticas, revela que se requieren ciertas habilidades básicas de estudio en todas las áreas principales. Varias de éstas implican el uso de habilidades de comprensión para analizar y entender la información que se da en los textos. Como los estudiantes trabajan con materiales de Literatura, Estudios Sociales, Ciencias y Matemáticas, **Comprensión de Lectura** proporciona elementos conceptuales y práctica en las siguientes habilidades de estudio:

- **Seleccionar y evaluar información:** Habilidad para decidir y escoger de la información disponible sólo la adecuada.
- **Organizar ideas:** Habilidad para unir y organizar ideas similares.
- **Hallar fuentes de información:** Habilidad para realizar búsquedas efectivas en periódicos y libros de referencia.
- **Leer elementos visuales:** Habilidad para entender información presentada en forma visual, como diagramas, gráficas y mapas.

- Seguir indicaciones: Habilidad para seguir una secuencia específica de pasos.
- Revisar: Habilidad para emplear destrezas de revisión, lo cual permite comprender el significado y la organización de una selección, antes de leerla.
- Leer materiales especiales: Habilidad para leer materiales diferentes de los utilizados en el salón de clase.

Comprensión en las áreas de contenido

Las investigaciones acerca de la lectura han demostrado que diferentes tipos de contenido requieren habilidades especializadas de lectura. Para preparar [Comprensión de Lectura](#) se analizaron textos en cuatro áreas especializadas para que su enseñanza involucre a todos los profesores:

- Literatura
- Sociales
- Ciencias
- Matemáticas

Literatura

En [Comprensión de Lectura](#), las selecciones de Literatura fueron escogidas con especial cuidado, dentro de niveles de lectura y legibilidad apropiados, para suscitar mayor interés del alumno. El propósito básico de estas lecciones es triple:

1. Familiarizar a los estudiantes con diversos géneros literarios.
2. Incrementar la conciencia de los alumnos sobre los elementos literarios.
3. Proporcionar las herramientas para aplicar las habilidades de comprensión a la Literatura.

En cada nivel de esta serie, se ha incluido una variedad de géneros. En cada lección se acentúa un concepto literario importante en términos apropiados para el nivel específico.

Cada nivel de [Comprensión de Lectura](#) suministra una lección que desarrolla uno de los siguientes aspectos especiales requeridos para entender y apreciar la Literatura:

- Reconocer el propósito.
- Reconocer el argumento.
- Reconocer los personajes.
- Reconocer el conflicto.
- Reconocer el escenario.
- Reconocer el tema.

Sociales

Los temas de Sociales tienen sus propios modelos de textos característicos que requieren habilidades de lectura especiales. Por ejemplo, los textos incluyen frecuentemente referencias a imágenes como mapas, gráficas y fotografías. Estas referencias pueden obligar a los estudiantes a encontrar información de una imagen específica y combinarla con la del texto.

Los alumnos necesitan familiarizarse con los modelos de textos típicos de Sociales. [Comprensión de Lectura](#) enseña algunas de las habilidades necesarias:

- Leer elementos visuales como fotografías, mapas y gráficas.
- Reconocer la relación causa y efecto.
- Establecer semejanzas y diferencias.
- Comprender detalladamente las manifestaciones de un hecho.
- Pensar y leer de manera crítica.

Ciencias Naturales

El texto de Ciencias, como todas las otras clases de textos, requiere el uso de habilidades de comprensión como identificar ideas principales y hacer inferencias. Sin embargo, un análisis de los textos científicos revela modelos exclusivos que exigen otras aproximaciones y habilidades especiales de lectura.

Como en los textos de Estudios Sociales, los de Ciencias incluyen referencias frecuentes a ayudas visuales, como diagramas o fotos. Los estudiantes necesitan de una práctica continua en la combinación de la lectura de textos con la lectura visual para procesar toda la información que está disponible.

[Comprensión de Lectura](#) contiene lecciones sobre las siguientes habilidades especiales de lectura que se necesitan para interpretar adecuadamente los textos de Ciencias:

- Comprender el concepto de clasificación.
- Leer una explicación de un proceso técnico.
- Reconocer relaciones de causa y efecto.
- Seguir las instrucciones de un experimento.
- Comprender detalladamente exposiciones factuales.
- Reconocer situaciones descriptivas para la resolución de problemas.
- Comprender abreviaturas, símbolos y ecuaciones.
- Leer textos con diagramas.

Matemáticas

Las habilidades de lectura necesarias para leer textos de Matemáticas son diferentes de las de otras áreas de contenido. Algunos estudiantes que leen narrativa con relativa facilidad enfrentan grandes dificultades al realizar lecturas matemáticas, especialmente problemas con palabras y símbolos matemáticos abstractos. Los textos de **Comprensión de Lectura** no están incluidos con el propósito de enseñar Matemática. Su función es triple:

1. Desarrollar en los alumnos una conciencia de la diferencia entre leer textos de Matemáticas y leer otro tipo de textos.
2. Dar a los estudiantes elementos prácticos para leer las diferentes clases de textos y símbolos usados en Matemáticas.
3. Aplicar habilidades básicas de lectura a textos matemáticos.

Los textos de Matemáticas son compactos y directos. Cada palabra y cada símbolo son importantes. A diferencia de la lectura en otras áreas de contenido, la omisión de una palabra desconocida o la deducción de su significado a partir del contexto perjudica el progreso de los estudiantes en esta área. Los alumnos deben ser conscientes de esta diferencia.

Otro ajuste que los estudiantes deben hacer al leer Matemáticas es un cambio en los hábitos básicos del movimiento de los ojos, de derecha a izquierda. Los

textos de Matemáticas a menudo requieren movimientos oculares verticales u orientados a la izquierda para releer porciones del texto, para una mayor comprensión, o para seleccionar ciertos números o símbolos.

Algo similar a la lectura de textos de Matemáticas ocurre con la lectura de páginas de Internet, donde no hay orden preciso para su lectura y depende de lo que se esté buscando descubrir.

Aunque algunos alumnos leen Matemáticas más rápido que otros, estos modelos de texto no son apropiados para mediciones de velocidad. La lectura de Matemáticas exige en gran medida las habilidades de comprensión que requieren interpretación, lectura crítica y lectura creativa.

Las habilidades de lectura, destacadas a lo largo del libro, deben transferirse a las siguientes habilidades, necesarias para interpretar los textos de Matemáticas:

- Resolver problemas.
- Interpretar términos, símbolos y ecuaciones.
- Leer inferencialmente gráficas y esquemas.
- Seguir indicaciones: Habilidad para seguir una secuencia específica de pasos.
- Revisar: Habilidad para emplear destrezas de revisión, lo cual permite comprender el significado y la organización de una selección, antes de leerla.
- Leer materiales especiales: Habilidad para leer materiales diferentes de los utilizados en el salón de clase.