

Guía del Profesor

Lección 1. Clasificar palabras

Páginas 1 - 2. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de categoría clasificando palabras, encontrando la categoría y escogiendo la oración que explique la razón de la clasificación.

1. Muestre a los alumnos cuatro objetos diferentes; dos o tres de ellos deben tener un propósito común. Pídales que indiquen cuáles son de la misma clase y que digan la palabra que permite nombrar los objetos. Pase un voluntario al tablero para que escriba, en columna, los nombres de los elementos agrupados, y que encabece la lista con el nombre de la clase de los elementos que designan un rasgo semántico común. Repita este ejercicio con otros grupos de objetos o dibujos.
2. Una vez que los estudiantes puedan manejar la idea de clase y categoría y puedan dar los nombres de las clases, diríjalos a la lección modelo de la página 1. Léales las instrucciones y permítales encontrar la respuesta de la primera categoría. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Permítales completar la página.
3. Pasen a la página 2. Lean las instrucciones y permítales completar la primera actividad. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta. Permítales completar la página. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas.

Páginas 3 - 4. Refuerzo de la lección

1. Pasen a la página 3. Lea la instrucción. Permítales completar las actividades. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y préstelos ayuda cuando lo soliciten.
2. Permítales desarrollar individualmente los ejercicios de la página 4. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros. Asesore individualmente a los alumnos que encuentren dificultades.

Lección 2. Agrupar oraciones

Página 5. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal en un grupo de oraciones identificando aquella que contenga el significado de las demás.

1. Escriba en el tablero cuatro oraciones que desarrollen un tema y ayude a los estudiantes a escoger la oración que incluya las otras tres. Una de ellas debe contener el significado de las demás. Por ejemplo:
Los delanteros deben correr muy rápido.
Los defensas saben anticipar jugadas.
Un equipo de fútbol requiere de muchas habilidades combinadas.
Actuar en equipo es un requisito para jugar bien.
Explique que la tercera oración contiene la idea principal porque habla de las demás. Recuerde que la oración con la idea principal contiene el significado de las demás oraciones en un párrafo. Continúe esta práctica con oraciones relativas a otros temas.
2. Diríjalos a la lección modelo de la página 5. Lea la instrucción con ellos y permítales trabajar con la primera actividad. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta correcta. Asegúrese de la comprensión del propósito del ejercicio. Permítales desarrollar la actividad restante y que el grupo discuta la respuesta. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas.

Página 6. Refuerzo de la lección

1. Vayan a la página 6. Lea la instrucción. Permítales realizar las actividades. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De lo contrario, anímelos para que trabajen solos y préstelos ayuda cuando lo soliciten. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros.
2. **Actividades adicionales para los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje.**
Asesore individualmente a los alumnos que encuentren dificultades de aprendizaje con estas actividades. Trate de ubicar la fuente del problema. Si los estudiantes tienen problemas agrupando oraciones, vuelva a trabajar con ellos en la agrupación de objetos y palabras.

Lección 3. Identificar la idea principal en avisos

Página 7. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal en avisos identificando el que encaja mejor en una situación.

1. Muéstrelas ilustraciones de avisos conocidos que incluyan nombres y advertencias, como por ejemplo *NO SIGA SIN SER INVITADO*. Los alumnos tienen que leer los avisos. Discuta con la clase lo que significa cada aviso y cómo nos ayudan y orientan en nuestra vida diaria.
2. Una vez que los estudiantes hayan captado el papel que juegan los avisos en nuestra vida diaria, inicie el trabajo de la página 7. Lean conjuntamente la instrucción y desarrollen la primera actividad. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta correcta. Permítales desarrollar en forma independiente la segunda actividad y analice con ellos los resultados para

que estén seguros de que entienden el propósito de la lección. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas.

Página 8. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, las actividades de la página 8. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales**
Lleve a los estudiantes a una caminata. Analicen las señales que encuentren, que sean fáciles de leer y en especial aquellas que sean importantes para su seguridad. Explíqueles sobre las señales preventivas.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje**
Repase las actividades donde los estudiantes encuentren dificultades. Asístalos con las palabras que planteen problemas. Ayúdelos a ver que la situación determina el aviso que se requiere. Hágalos leer las situaciones en voz alta y discúptanlas. Recomiéndeles que examinen los tres avisos antes de responder. Con frecuencia los niños escogen el primer aviso.

Lección 4. Identificar la idea principal y los detalles en un párrafo

Página 9. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal y detalles de un párrafo, escogiendo las respuestas a las preguntas planteadas.

1. Escriba en el tablero el siguiente párrafo y permítales escoger la oración que habla de las demás. Discuta sus respuestas para que entiendan que la oración con la idea principal incluye a las otras tres oraciones (oración principal explícita).
Mamá alistó un bloqueador solar. Mamá y yo organizamos nuestro equipaje para ir de vacaciones a la playa. Yo llevaré mi vestido de baño preferido. Compramos ropa liviana.
2. Cuando los estudiantes hayan captado lo que es una oración con la idea principal, inicie el trabajo de la página 9. Lea con ellos la instrucción y permítales leer el texto. Pídales que respondan la pregunta. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta correcta. Discuta la respuesta y aclare sus dudas. Hágalos proceder de igual forma con las dos primeras preguntas de la página 10.

Páginas 10 - 12. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, las actividades restantes de las páginas 10 a 12. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales**
Ayude a los estudiantes a ubicar las oraciones que contienen la idea principal en los libros de texto que estén empleando. Motívelos para que se den cuenta, que la oración con la idea principal ayuda a entender lo que leen.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje**
Si se presentan dificultades localizando las oraciones con la idea principal, descomponga el proceso de búsqueda. Muéstrelas cómo reconocer si una oración contiene la idea principal: debe hablar de las demás. Trabaje con textos cortos bien organizados en prácticas adicionales. Si los estudiantes encuentran dificultades con el concepto de idea principal y detalles, asígneles ejercicios de clasificación de oraciones.

Lección 5. Encontrar la idea principal de un párrafo

Página 13. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes puedan identificar la idea principal en un párrafo, cuando no aparece explícita.

1. Lea a su clase una historia breve o un párrafo, que no presente la idea principal de manera explícita en una sola oración. Hágales una pregunta acerca de la idea principal. Pídales que respondan: ¿De qué se trata la historia? Pregunte acerca de los detalles de la historia. Condúzcalos para ver si recuerdan o no están seguros de algún hecho para que puedan regresar a buscarlo en el texto. Ayúdelos para que estén atentos y reconozcan las palabras clave de las preguntas y el tipo de respuesta que genera cada una. Simplifique la explicación, señalando la palabra clave que pregunta por una persona (*Quién*), por una cosa (*Qué*), por el tiempo (*Cuándo*), por el lugar (*Dónde*), y por una razón (*Por qué*).
2. Cuando los alumnos demuestren habilidad para expresar la idea principal con sus propias palabras, inicie el trabajo de la página 13. Lea con ellos la instrucción y permítales responder las preguntas. Luego, lean la explicación de las respuestas. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

Páginas 14 - 16. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, las actividades de las páginas 14 a 16. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.

2. Actividades adicionales

Permítale responder preguntas de idea principal y detalles en historias que aparecen en sus libros de texto. Escoja los detalles que son fundamentales para entender los relatos y, si es necesario, ayúdelos a buscar hechos que no recuerdan.

Lección 6. Representar la idea principal por medio de un dibujo

Página 17. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal de un texto, escogiendo el dibujo que mejor represente la idea principal del mismo.

1. Léales párrafos breves que tengan muchas ilustraciones y úselos como base para las siguientes actividades. Haga que ellos creen sus propios dibujos para mostrar acerca de qué se habla en cada párrafo. Luego, pídale que seleccionen entre dos o tres dibujos el que mejor representa al párrafo. Finalmente, hágalos escoger el que mejor representa toda la lectura.
2. Una vez que los estudiantes estén familiarizados con la representación de la idea principal por medio de dibujos, inicie el trabajo con la actividad de la página 17. Lea con ellos la instrucción y permítale responder cada pregunta. Luego, lean conjuntamente las explicaciones de las respuestas, permita que el grupo discuta las respuestas y aclare sus dudas.

Página 18. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, la actividad de la página 18. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje** Lea un cuento. Ayude a los estudiantes con el vocabulario que les impida comprender algunas partes del texto. Si tienen problemas de comprensión, animelos para que realicen un dibujo que represente lo que captaron. Organice un par de ejercicios de esta forma y haga que expliquen con sus propias palabras por qué un dibujo es mejor y por qué los otros dibujos son incorrectos.

Lección 7. Resumir un texto

Página 19. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de resumen, en una lectura, escogiendo el mejor entre varias opciones.

1. Usando una selección de un libro de otra área, muestre a los estudiantes cómo se puede escribir un resumen empleando la información de la idea principal y algunos detalles esenciales. Haga prácticas conjuntas con su clase para resumir otras lecturas.
2. Cuando los alumnos demuestren habilidad para resumir, diríjalos a la página 19. Lea con ellos la instrucción. Pídale que lean el texto, examinen la imagen y escojan el resumen correcto. Luego, lean la explicación de la respuesta. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas. Explíqueles que la construcción de los resúmenes puede variar un poco.

Página 20. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, la página 20 y discutan sus respuestas.
2. **Actividades adicionales** Motive a los estudiantes para que hagan resúmenes de selecciones de sus libros de texto.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje** Ayude a los estudiantes con las palabras que presenten problemas. Si ellos tienen dificultades haciendo el resumen, trate de emplear textos muy simples y bien organizados que abarquen pocos detalles. Si los estudiantes escogen el resumen equivocado, hágalos sustentar en voz alta las razones de su elección. Condúzcalos para que entiendan que el texto incluye muchas más cosas que las que presentaron en su resumen. Motíveles a decir, en sus propias palabras, los puntos más importantes del pasaje y a construir con esto un resumen más claro.

Lección 8. Diferenciar el tema de la idea principal

Página 21. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los alumnos demuestren que aprendieron cuál es la diferencia entre el tema y la idea principal.

1. Muéstrelas una imagen (puede ser una fotografía o una ilustración) que corresponda a un tema, como por ejemplo: los animales, el océano, las tortugas, las vacaciones. Pídale que piensen en ideas principales que podrían escribir a partir de ese tema. Escuche varias opiniones y escríbalas en el tablero. Discuta con ellos cuáles son ideas principales y cuáles no. Explíqueles que un tema es tan amplio que de él se pueden obtener muchas ideas principales. A su vez, a partir de cada idea principal (IP) se debe poder escribir un párrafo, agregando detalles que apoyen la IP.
2. Una vez que los estudiantes hayan asimilado el concepto, pídale que trabajen con la página 21. Lea con ellos la instrucción y permítale desarrollar la primera actividad. Luego, lean la explicación de la respuesta correcta. Proceda de igual manera con la segunda actividad. Discutan las respuestas y aclare las dudas que se presenten.

Página 22. Refuerzo de la lección

Lea la instrucción y permita que los alumnos completen la página. Animelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando la necesiten.

Lección 9. Seleccionar títulos

Página 23. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que manejan el concepto de idea principal escogiendo entre varios títulos el que mejor se adapte a la historia y respondiendo preguntas sobre la idea principal.

1. Revise con su clase los títulos de cuentos o historias que hayan leído recientemente en sus libros de texto. Discutan cómo los nombres de los cuentos o de las historias dicen algo específico de los mismos. Escoja un cuento y lea uno o dos párrafos bien enfocados y de fácil titulación. Haga que sugieran otros títulos que indiquen acerca de qué habla el texto.
2. Una vez que los estudiantes hayan asimilado el concepto de título para las historias, inicien el trabajo en la página 23. Lea con ellos la instrucción y permítale responder las preguntas. Luego, lean la explicación de las respuestas. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

Páginas 24 - 25. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, las actividades de las páginas 24 y 25. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales** Cuando los estudiantes lean historias, hágalos pensar y sugerir otros títulos que sirvan. Permítale practicar esta habilidad creando títulos para imágenes recortadas de periódicos y revistas.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje** Asegúrese de que los estudiantes hayan asimilado el concepto de titulación. Emplee películas, programas de televisión y libros, como ejemplos en los que los títulos dicen de qué tratan esencialmente. Guíe a los estudiantes para mostrarles cuáles títulos no tienen nada que ver con la historia o cubren sólo un detalle, y por esta razón no sirven.

Páginas 26 - 27. Repaso

Objetivo: Asegurarse de que los estudiantes saben aplicar las habilidades practicadas en las páginas anteriores.

Lección 10. Resumir empleando esquemas

Página 28. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de resumir, completando resúmenes de lecturas, presentados en esquemas incompletos.

1. Emplee un texto corto, como el que sigue, y muéstrelas cómo se puede construir un esquema para resumir. Discutan cómo se elaboran los esquemas y cuáles son sus ventajas. Empiece pidiéndoles que digan cuál es la idea principal. Explíqueles que la idea principal se ubica en el óvalo central; los detalles sustentan la idea principal y se escriben en óvalos que están localizados alrededor del óvalo central.
Podemos consultar información de muchas maneras. En tus libros de texto encuentras información variada. Algunas revistas te proporcionan información especializada. Internet, considerada la biblioteca más grande del mundo, te brinda la oportunidad de consultar todo tipo de información de manera instantánea.
2. Dirija a los estudiantes al ejemplo de esquema de la página 28. Lean conjuntamente la instrucción de la parte superior. Hágalos examinar y completar el diagrama individualmente. Luego, examinen y comparen sus respuestas con la solución que aparece al final de la página. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas. Explíqueles que la construcción de los esquemas puede variar un poco y que la redacción no necesariamente tiene que coincidir.

Página 29. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, los esquemas de la página 29. Revise las respuestas y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales** Motive a los estudiantes para que empleen un esquema donde muestren y resuman información importante y vean cómo se relaciona la idea principal con los detalles. Los alumnos también pueden emplear los esquemas para planear sus escritos.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje** Ayude a los estudiantes con las palabras que presenten problemas. Si ellos tienen dificultades construyendo esquemas, trate de emplear textos muy simples y bien organizados que abarquen pocos detalles, fáciles de esquematizar.

Lección 11. Resumir con Diagramas de Venn

Página 30. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de resumir, completando resúmenes de lecturas presentados en diagramas lógicos de Venn.

1. Emplee un texto corto, como el que sigue, e indíqueles cómo se puede construir un diagrama de Venn, para mostrar cuáles son las características que tienen en común, y cuáles las que diferencian a cada uno de los objetos que se representan en el diagrama. Hágalos ver que el diagrama sirve para comparar dos o más objetos. Discutan cómo se elaboran los diagramas de Venn y cuáles son sus ventajas para examinar detalles.

Mucha gente cree que los sapos y las ranas son iguales. El sapo no es el macho y la rana no es la hembra. Hay rana macho y rana hembra. Hay sapo macho y sapo hembra. Ambos son anfibios y muy parecidos. Los sapos son más grandes que las ranas y tienen piel más dura.

2. Dirija a los estudiantes al ejemplo de diagrama de la página 30. Lean conjuntamente la instrucción. Ayúdelos a ver que en la parte común de ambos óvalos se escriben los detalles (las características) que tienen ambos animales. En cada óvalo, fuera de la parte común, se escriben los detalles que diferencian a cada animal, respectivamente. Hágalos examinar y completar el diagrama de manera individual. Discuta con los estudiantes sus respuestas y aclare las dudas que se presenten. Verifique las respuestas con el diagrama resuelto de la página siguiente. Explíqueles que la construcción de los diagramas de Venn es única, con la excepción de la longitud de las frases empleadas.

Página 31. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, el esquema de la página 31. Revise las respuestas y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales**
Motive a los estudiantes para que empleen diagramas; allí pueden examinar situaciones donde muestren y resuman información importante. Ellos también pueden utilizar los diagramas de Venn para planear sus escritos.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje**
Ayude a los estudiantes con las palabras que presenten problemas. Si ellos tienen dificultades construyendo diagramas de Venn, trate de emplear textos muy simples y bien organizados que abarquen pocos detalles, fáciles de esquematizar.

Lección 12. Completar resúmenes

Página 32. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de resumir, completando resúmenes incompletos de lecturas.

1. Junto con su clase resuma algunas selecciones breves. Presente el concepto de *texto simplificado* (TS) para completar los resúmenes. Empiece con porciones de texto que contengan toda la información que va a aparecer en el resumen. Gradualmente, vaya empleando porciones de TS que vayan guiando menos cada vez. Desafíe a sus estudiantes a resumir por su cuenta.
2. Cuando los alumnos muestren que han captado el sentido de cómo usar el TS para producir resúmenes, inicie el trabajo de la página 32. Lea con ellos la instrucción y permítale desarrollar la actividad completando la parte que falta del resumen. Luego, lean la explicación de la respuesta. Discuta con ellos la respuesta y aclare sus dudas. Explíqueles que los resúmenes pueden variar un poco porque no necesariamente deben ser una transcripción de la lectura original.

Página 33. Refuerzo de la lección

1. Haga que los alumnos completen, individualmente, los resúmenes de la página 33 y discutan sus respuestas.
2. **Actividades adicionales**
Desafíe a sus estudiantes para que hagan resúmenes de lo que leen. Los resúmenes no necesariamente deben ser escritos. Muéstrela a su clase cómo pueden resumir mentalmente porciones de un texto o un capítulo. Hágalos ver que de esta forma tendrán una mejor comprensión y retención de lo que leen.

Lección 13. Predecir la idea principal

Páginas 34 -35. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que comprenden el concepto de idea principal de una lectura, suponiéndola con base en el título y la ilustración.

1. Escriba varios ejemplos que muestren cómo hacer una predicción antes de empezar a leer una historia que tenga título e ilustraciones. Muéstrela la carátula de diferentes libros de ficción y otros temas. Anímelos para que predigan el contenido principal basados en la carátula del libro.

2. Divida su clase en dos grupos. Revise con el primer grupo el título e ilustraciones de un cuento o historia que no hayan leído. Pídales que cada uno haga y escriba una predicción de la idea principal del cuento. Lea el cuento a su clase. Solicíteles que escriban la idea principal de forma individual.

3. Con el otro grupo haga lo siguiente: Léales el cuento y pídale que escriban la idea principal de forma individual.

4. Comparen los resultados de los dos grupos, para que sus estudiantes vean que hacer predicciones antes de leer un texto ayuda a encontrar la idea principal y discutan el significado de *predecir* y *predicción*.

5. Una vez que los estudiantes hayan asimilado el concepto de predicción, inicien el trabajo en la página 34. Lea con ellos las instrucciones. Pídales que lean el título, examinen las ilustraciones y escriban su predicción en la línea. Luego, permítale leer el texto y desarrollar las actividades de la página 35. Después, lean las explicaciones de las respuestas. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

Página 36. Refuerzo de la lección

1. Haga que los estudiantes completen, individualmente, la actividad de la página 36. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

2. Actividades adicionales

Motive a los estudiantes para que se acostumbren a predecir la idea principal de un texto, basados en el título y las ilustraciones, antes de empezar la lectura. Para facilitar la comprensión, también es importante que revisen su predicción a medida que vayan leyendo.

Lección 14. Identificar la idea principal y los detalles en historias

Páginas 37 - 38. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal, detalles, argumento y predicción en una historia, respondiendo preguntas sobre ella.

1. Lean conjuntamente la instrucción de la página 37. Pídales que examinen la ilustración y lean el título de la historia. Solicíteles que sugieran de qué se trata la historia. Déjelos leer la primera parte del relato, ubicar los personajes y responder las dos primeras preguntas de la página 38. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta correcta. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

2. Permítale responder las preguntas restantes. Revise las respuestas y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.

Páginas 39 - 40. Refuerzo de la lección

1. Déjelos completar la lectura de la segunda parte de la historia para ver si sus predicciones fueron correctas. Permítale responder las preguntas de la página 40. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

2. Actividades adicionales

Cuando los estudiantes hayan leído el texto, discutan predicciones y las respuestas a sus preguntas. Formule preguntas que los motiven a dar sus respuestas personales.

¿Te sorprendió algo en la historia?

¿Qué harías si fueras alguno de los personajes principales?

¿Has ayudado a alguien para que se sienta bien?

¿Para qué sientes que eres bueno?

3. Los estudiantes se pueden entretener, leyendo o escuchando lecturas de fábulas y cuentos tradicionales. Pueden escribir sobre alguna ocasión en la que ayudaron a alguien o que alguien les ayudó.

Lección 15. Identificar la idea principal y los detalles en poemas

Página 41. Lección

Objetivo: Enseñar a identificar la idea principal y detalles, cuando el alumno responde preguntas con relación a un poema corto.

1. Léales el poema y pídale que cierren los ojos y se imaginen lo que el autor quiere representar en el texto. Pídales que observen la ilustración y contesten las preguntas; discutan en detalle las imágenes que surgieron en sus mentes. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas. Pregúntele si les gustó el poema y por qué.

2. Actividades adicionales

Los estudiantes se pueden entretener leyendo o escuchando la lectura de otros poemas. Hágalos escribir un poema corto que hable sobre qué les gusta o disgusta de la amistad, el juego, etc.

3. Mantenga el interés de los estudiantes para que apliquen la habilidad de idea principal y detalles, en las situaciones de la clase y de la vida diaria.