

Lección 1. Clasificar palabras

Página 1. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto *clase*, escogiendo la palabra que incluye a las otras y nombrando la clase por un rasgo semántico común.

1. Escriba en el tablero nombres de deportistas, actores y marcas de gaseosas. Pida a los estudiantes que clasifiquen los tres grupos, explicando la razón que los motivó a hacerlo y el nombre que le colocarían a cada una. Pase un voluntario al tablero para que escriba, en columna, los nombres clasificados, y que encabece la lista con el nombre de la clase. Discuta otras palabras para denominar los grupos. Pídales nombres adicionales que puedan pertenecer a cada clase. Repita este ejercicio empleando otros elementos.
2. Una vez que los estudiantes puedan manejar la idea de clase o categoría y puedan dar los nombres de las clases, diríjalos a la lección modelo de la página 1. Léales las instrucciones y permítales encontrar las respuestas de las dos primeras categorías. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas. Permítales completar la página.

Página 2. Refuerzo de la lección

Pasen a la página 2. Lea las instrucciones. Permítales completar las actividades pendientes. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De otra manera, anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten. Permítales desarrollar las siguientes actividades de igual forma. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros. Asesore individualmente a los alumnos que encuentren dificultades.

Lección 2. Agrupar oraciones

Página 3. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de agrupación de oraciones identificando aquella cuyo significado contenga el de las demás.

1. Escriba en el tablero cinco oraciones que desarrollen un tema y ayude a los estudiantes a escoger la oración que incluya las otras cuatro. Por ejemplo:
Se deben cubrir los muebles.
Los cuadros que están colgados en la pared deben ser retirados.
Se coloca papel en el piso.
Es necesario hacer preparativos antes de pintar el salón.
Los bordes de las ventanas se deben cubrir con cinta de papel.
Los vidrios deben protegerse con papel.
Explique que la tercera oración es la idea principal porque habla de las demás. Recuerde que la oración con la idea principal contiene el significado de las demás oraciones de un párrafo. Continúe esta práctica con oraciones relativas a otros temas.
2. Diríjalos a la lección modelo de la página 3. Lea las instrucciones con ellos y permítales trabajar con la primera actividad. Luego lean juntos la explicación de la respuesta correcta. Asegúrese de la comprensión del propósito del ejercicio. Permítales desarrollar las actividades restantes y que el grupo discuta las respuestas. Conteste sus preguntas y aclare sus dudas.

Página 4. Refuerzo de la lección

1. Diríjase a la página 4. Lea las instrucciones. Permítales completar las actividades. Si se muestran inseguros, trabaje con ellos. De otra manera, anímelos para que trabajen solos y présteles ayuda cuando lo soliciten. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros.
2. **Actividades adicionales**
Presente oraciones que contengan la idea principal para que los estudiantes aporten detalles que la sustenten. Posteriormente, los estudiantes pueden conectar las oraciones en un párrafo y analizar cómo las oraciones de detalles apoyan la idea principal.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes que tienen problemas de aprendizaje**
Trate de ubicar la fuente del problema. Si la dificultad parece ser el vocabulario, bríndeles ayudas de decodificación. Puede pensar en emplear material de más bajo nivel o dar un aprestamiento de ciertas palabras. Si el problema radica en escoger la oración que habla de las otras, guíelos para que se den cuenta de que esto corresponde a otra actividad de clasificación. Revise el concepto de clasificación y asigne otros ejercicios. Desafíelos para que demuestren su habilidad verificando que la oración que escogieron para agrupar a las otras es lo suficientemente general como para hacerlo. Ayúdelos a aplicar esta práctica en las oraciones de idea principal y detalles de soporte. Asegúrese de que el nivel de dificultad de las selecciones no sea demasiado alto para sus estudiantes. Si el nivel D, graduado para que sus alumnos puedan leer por lo menos 95 de 100 palabras, resulta muy alto, emplee el material del nivel C, calibrado como tercer nivel de lectura.

Lección 3. Identificar la idea principal y los detalles en párrafos

Página 5. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal y detalles de una lectura, escogiendo las respuestas a las preguntas planteadas.

1. Escriba en el tablero el párrafo que aparece a continuación y permítales escoger la oración que habla de las demás. Discuta sus respuestas para que entiendan que la oración con la idea principal, o tema, incluye a las otras tres oraciones (explícita). Indíqueles que encontrar la respuesta es un proceso similar a una actividad de clasificación con la que ya están familiarizados, excepto que las oraciones aparecen en párrafos y no en listas. Por lo tanto, cuando la oración en un párrafo funciona de esta forma, es la oración que contiene la idea principal. Explíqueles que no todos los párrafos tienen una oración con idea principal, pero si hay una, el resto de las oraciones en el párrafo contiene detalles que apoyan o amplían la idea principal. Déjeles saber que la idea principal, frecuentemente, aparece al inicio del párrafo, pero que también puede aparecer en cualquier otro lugar.
Todo estaba como de costumbre. El periódico ya había llegado. Los niños se habían levantado para ir al colegio. Mamá estaba preparando el desayuno.

2. Después de que los estudiantes hayan captado lo que es una idea principal en un párrafo, inicie el trabajo con las actividades de la página 5. Lea con ellos las instrucciones y permítales leer el texto. Pídales que respondan la primera pregunta. Luego, lean juntos la explicación de la respuesta correcta. Discuta la respuesta y aclare sus dudas. Proceda de igual forma con la segunda pregunta.

Páginas 6 - 9. Refuerzo de la lección

1. Pídales a los estudiantes que completen individualmente las actividades de las páginas 6 a 9. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.

2. Actividades adicionales

Ayude a los estudiantes a ubicar las oraciones que contienen la idea principal en los libros de texto que estén empleando. Pídales que expliquen su selección señalando, en cada párrafo, los detalles que apoyan o sustentan la idea principal. Muéstrelas cómo se pueden emplear las oraciones de idea principal para escribir. Motívelos para que se den cuenta de que la idea principal ayuda a entender lo que leyeron.

3. Distribuya sus alumnos en grupos. Pida a un estudiante de cada grupo que escriba una oración de idea principal. Los otros alumnos del grupo, por turno, deben dictar una oración de detalle que encaje. Repita el ejercicio rotando el estudiante que escribe la oración de la idea principal.

4. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje

Si se presentan dificultades localizando las oraciones con el tema, descomponga el proceso de búsqueda. Utilice párrafos simples para ayudar a los estudiantes a concentrarse en la oración con la idea principal. Por ejemplo:

José parece ser un buen estudiante. Tiene mucha facilidad con las matemáticas. Acostumbra hacer sus tareas tan pronto llega a casa. Sus cuadernos son muy ordenados y claros. Participa en la mayoría de actividades de cada asignatura.

Muéstrelas el proceso de búsqueda, paso a paso, hasta localizar una oración suficientemente general para incluir a las otras. Demuéstreles por descarte cuáles oraciones no corresponden a idea principal. En la medida que los estudiantes mejoren su habilidad, aumente el grado de dificultad de los párrafos y permítales expresar, en sus propias palabras, cómo encontraron la idea principal. Trabaje con textos cortos, bien organizados, en prácticas adicionales. Si los alumnos encuentran dificultades con los conceptos de idea principal y detalles, asígneles ejercicios de clasificación de oraciones.

Lección 4. Representar la idea principal y los detalles por medio de dibujos

Página 10. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal de un texto, escogiendo el dibujo que mejor represente la idea principal del mismo y respondiendo preguntas sobre detalles.

1. Pídales a los estudiantes que lean historias ilustradas. Discuta con ellos cada ilustración. Guíelos para que vean cómo los dibujos reflejan el contenido, la idea principal y los detalles. Expréseles cómo visualiza usted los pasajes que está leyendo.

Pídales que recreen en su mente porciones específicas de texto y pídale que las dibujen en papel. Discuta los resultados y muéstrelas todas las diferencias que pueden resultar dependiendo de cómo lo haya visto cada uno.

2. Léales párrafos breves con muchas ilustraciones y úselos como base para las siguientes actividades. Deben crear sus propios dibujos para mostrar lo que expresa cada párrafo. Luego pídale que seleccionen entre dos o tres dibujos el que mejor representa el párrafo. Finalmente, deben escoger el que mejor interpreta toda la lectura.
3. Una vez que los estudiantes estén familiarizados con la representación de la idea principal por medio de dibujos, inicie el trabajo con la actividad de la página 10. Lea con ellos las instrucciones y permítales responder cada pregunta. Luego lean conjuntamente las explicaciones de las respuestas, permita que el grupo discuta las respuestas y aclare sus dudas.

Páginas 11 - 14. Refuerzo de la lección

1. Pida a los estudiantes que completen, individualmente, las actividades de las páginas 11 a 14. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten. Explíqueles que en esta lección, deben construir su propia representación de la idea principal y los detalles basados en la página modelo.

2. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje

Ayude a los estudiantes con el vocabulario que les impida comprender algunas partes de un texto. Si tienen problemas de comprensión, animelos para que realicen un dibujo que represente lo que captaron. Organice un par de ejercicios de esta forma y pídale que expliquen con sus propias palabras por qué un dibujo es mejor y por qué los otros son incorrectos.

Lección 5. Resumir textos

Página 15. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal y detalles resumiendo un texto en sus propias palabras.

1. Lea a su clase uno o varios párrafos. Pídales que decidan y expresen de qué se trata esencialmente la lectura. Explíqueles el concepto de resumen, como una forma simplificada de decir de qué se trata el texto.
2. Cuando los alumnos demuestren habilidad de expresar la idea principal en sus propias palabras, inicie el trabajo de la página 15. Lea con ellos las instrucciones y permítales responder la primera pregunta. Luego lean la explicación de la respuesta. Discuta con ellos la respuesta y aclare sus dudas.

Página 16. Refuerzo de la lección

1. Pida a los estudiantes que completen las actividades de la página 16. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.

2. Actividades adicionales

Pídales que lean varias selecciones de sus libros de texto y que resuman la lectura en sus propias palabras. Escoja los detalles fundamentales para entender los cuentos y buscar hechos que se olvidan fácilmente.

3. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje

Ayude a los estudiantes a concentrarse en los detalles que ayudan a definir la idea principal. Pídales que encuentren y subrayen los detalles importantes en un par de lecturas. Luego, pídale que los empleen para decidir de qué se trata la lectura. Deben escribir un resumen en sus propias palabras.

Lección 6. Identificar el tema y diferenciarlo de la idea principal.

Página 17. Lección modelo

Objetivo: Reconocer que de un tema general se puede precisar uno menos general, y luego se delimita una idea principal, como una precisión que se hace sobre aquél.

1. Comience por pedir a los niños que expresen temas de su interés. A partir de estos, comience a delimitar temas menos generales hasta llegar a ideas principales expresadas en una oración dentro de los temas que se hayan delimitado y preséntelos gráficamente empleando diagramas de conjunto.
2. Una vez que los estudiantes hayan asimilado la diferencia entre los tres conceptos, pídale que inicien el trabajo de la página 17. Lea con ellos las instrucciones y permítale desarrollar la actividad. Luego lean la explicación de la respuesta. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

Página 18. Refuerzo de la lección

1. Pida a los estudiantes que completen, individualmente, las actividades de la página 18. Revise las respuestas de forma oral, permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.

2. Actividades adicionales.

Proponga otros temas y pida a los estudiantes que realicen el diagrama de conjuntos, visualizando el tema general, el tema menos general y algunas ideas principales. Puede hacer otra práctica sugiriendo muchas ideas principales para que ellos identifiquen el tema general y el menos general.

3. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Asegúrese de que los estudiantes hayan asimilado los conceptos de tema general, tema menos general e idea principal. Emplee esquemas de diferentes tipos para que visualicen y comprendan la información. Puede recurrir a todos los recursos que necesite para darle mayor claridad al tema.

Lección 7. Seleccionar títulos

Página 19. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que manejan los conceptos de título e idea principal. Deben identificar la idea principal de varios textos y escoger entre varios títulos el que mejor se adapte a cada texto.

1. Escriba en el tablero un párrafo breve como el que aparece a continuación.

—¡Huy!, —exclamé—. ¡Son casi las siete! Salté de la cama porque el bus pasa a las siete. ¿Por qué nadie me llamó? Se les debió hacer tarde, también. Me vestí rápido y fui a la cocina. No había tiempo para desayunar. Decidí tomarme un vaso de leche antes de salir. Me pareció raro ver a mi hermano en pijama. Él siempre sale antes que yo. —¿ Qué haces vestido tan temprano hoy sábado?, —me preguntó—.

Pida a sus estudiantes que propongan un buen título para el párrafo. Explíqueles que un buen título dice de qué se trata el párrafo. No sólo deben elegir un título porque parezca muy atractivo.

2. Pida a los estudiantes que lean una selección de sus libros de texto. Pídales que identifiquen la idea principal de cada texto y que partan de ella para obtener el título. No olvide expresarles que un buen título es un resumen de la idea principal.
3. Revise con su clase los títulos de cuentos o historias que hayan leído recientemente en sus libros de texto. Discutan cómo los nombres de los cuentos o de las historias dicen algo específico de los mismos. Escoja un cuento y lea uno o dos párrafos bien enfocados y de fácil titulación. Pídales que sugieran otros títulos que indiquen de lo que habla el texto.
4. Una vez que los estudiantes hayan asimilado el concepto de título para las historias, inicien el trabajo en la página 19. Lea con ellos las instrucciones y permítale responder la primera pregunta. Luego lean la explicación de las respuestas. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas. Permítale responder las preguntas restantes.

Página 20. Refuerzo de la lección

1. Permita que los estudiantes completen las actividades de la página 20. Revise las respuestas de forma oral y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.

2. Actividades adicionales

Cuando los estudiantes lean historias, hágalos pensar y sugerir otros títulos que le funcionen al texto. Permítale practicar la habilidad poniendo títulos a textos de periódicos y revistas.

3. Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje

Asegúrese de que los estudiantes hayan asimilado el concepto de titulación. Emplee títulos de películas, programas de televisión y libros, como ejemplos en los que sea evidente la relación entre título y contenido. Guíe a los estudiantes para mostrarles cuáles títulos no tienen nada que ver con la historia o cubren sólo un detalle, y por esta razón no sirven.

Lección 8. Resumir empleando esquemas

Páginas 30 - 31. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de resumir, completando esquemas.

1. Emplee un texto corto, como el que aparece al final de la página, y muéstreles cómo se puede construir un esquema para resumir. Discutan cómo se elaboran los esquemas y cuáles son sus ventajas. Empiece pidiéndoles que digan cuál es la idea principal. Explíqueles que ésta se ubica en el óvalo central y los detalles que sustentan la idea principal, en los óvalos alrededor del óvalo central.

Si busca una forma diferente de descansar, puede llegar a un monasterio. El único requisito que se necesita es que el motivo sea de reconciliación consigo mismo y búsqueda de paz. No espere lujo. Simplemente, su celda tendrá una cama, una mesa, una silla y un lugar donde colocar su ropa. Casi todas las celdas cuentan ya con calefacción y baño. Hay sábanas y mantas disponibles, pero cada persona arregla su cama y limpia su habitación.

Salvo raras excepciones, hay libertad de movimiento por el recinto, que suele estar separado de la zona de clausura donde viven los monjes.

La hora del desayuno suele ser entre 7 y 8 de la mañana, compartiéndose en ocasiones con la comunidad. Si acude a un monasterio a meditar, puede pasar el día dentro de la celda o en las estancias comunes, como la capilla o la biblioteca. Si no, puede salir -a veces le dan una llave- hasta la hora de comer: los horarios son muy estrictos. Por la tarde, casi todos los monasterios recomiendan a sus huéspedes participar en algunos de sus oficios, antes de cenar. La comida la preparan los hermanos/as encargados de la cocina, quienes también se ocupan de la limpieza del refectorio (comedor), aunque en algunos se deberá ayudar a recoger la mesa.

2. Planee un esquema para el escrito anterior, partiendo de la idea principal: *Si busca una forma diferente de descansar, puede llegar a un monasterio*. Dirija a los estudiantes al ejemplo de esquema de la página 21. Lean conjuntamente la lección modelo y la instrucción. Deben examinar y completar el esquema individualmente. Discuta con ellos las soluciones y aclare dudas. Explíqueles que la construcción de los esquemas puede variar un poco y que la redacción no necesariamente tiene que coincidir.

Páginas 22 - 23. Refuerzo de la lección

1. Pida a los estudiantes que completen individualmente los esquemas de las páginas 22 y 23. Revise las respuestas y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales**
Motive a los estudiantes para emplear un esquema donde muestren y resuman información importante y vean cómo se relaciona la idea principal con los detalles. Los estudiantes también pueden emplear los esquemas para planear sus escritos.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje**
Ayude a los estudiantes con las palabras que presenten problemas. Si tienen dificultades construyendo esquemas, trate de emplear textos muy simples y bien organizados que abarquen pocos detalles, fáciles de esquematizar.

Lección 9. Resumir con Diagramas de Venn

Páginas 24 - 25. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de resumir, completando resúmenes de lectura, presentados en diagramas lógicos de Venn.

1. Emplee un texto corto, como el que sigue, e indíqueles cómo se puede construir un diagrama de Venn para mostrar cuáles son las características que tienen en común y cuáles las que diferencian a cada uno de los objetos que se representan en el diagrama. Muéstreles que el diagrama sirve para comparar dos o más objetos. Discutan cómo se elaboran los diagramas de Venn y cuáles son sus ventajas para examinar detalles. Los diagramas de Venn permiten mostrar cómo realizamos muchas de las operaciones lógicas. Lo que aparece en el óvalo de la izquierda, fuera de la intersección, representa lo que un elemento tiene y el otro no. Lo que aparece en la intersección corresponde a lo que ambos tienen en común.
2. Dirija a los estudiantes al ejemplo de diagrama de la página 24.

Lean conjuntamente la instrucción. Ayúdelos a ver que en la parte común de ambos óvalos se escriben los detalles (las características) que tienen ambos animales en común. En cada óvalo, fuera de la parte común, se escriben los detalles particulares de cada animal. Pídeles que examinen y completen el diagrama de manera individual. Discuta con los estudiantes sus respuestas con la solución que aparece al principio de la página 24 y aclare las dudas que se presenten. Explíqueles que la construcción de los diagramas de Venn es única, con excepción de la longitud de las frases empleadas.

Página 25. Refuerzo de la lección

1. Pida a los estudiantes que completen el diagrama de la página 25. Revise las respuestas y permita al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales**
Motive a los estudiantes para que empleen diagramas; allí pueden examinar situaciones donde muestren y resuman información importante. Ellos también pueden utilizar los diagramas de Venn para planear sus escritos.
3. **Actividades adicionales para los estudiantes con problemas de aprendizaje**
Ayude a los estudiantes con las palabras que presenten problemas. Si ellos tienen dificultades construyendo diagramas de Venn, trate de emplear textos muy simples y bien organizados que abarquen pocos detalles, fáciles de esquematizar.

Lección 10. Completar resúmenes

Página 26. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de resumir, completando resúmenes de lecturas.

1. Junto con su clase resuma algunas selecciones breves. Presente el concepto *texto simplificado* – TS para completar los resúmenes. Empiece con porciones de texto que contengan toda la información que va a aparecer en el resumen. Gradualmente vaya empleando porciones de TS que empleen menos texto cada vez. Desafíe a sus estudiantes a resumir por su cuenta.
2. Cuando los alumnos muestren que han captado el sentido de cómo usar el TS para producir resúmenes, inicie el trabajo de la página 26. Lea con ellos las instrucciones y permítales desarrollar la actividad completando la parte del resumen que falta. Luego lean la explicación de la respuesta. Discuta con ellos la respuesta y aclare sus dudas. Explíqueles que los resúmenes pueden variar un poco porque no deben ser una transcripción de la lectura original.

Página 27. Refuerzo de la lección

1. Pídeles a los estudiantes que completen los resúmenes de la página 27 y discutan sus respuestas.
2. **Actividades adicionales**
Desafíe a sus estudiantes para que escriban resúmenes de lo que lean. Los resúmenes no necesariamente deben ser escritos. Muéstrele a su clase cómo pueden resumir mentalmente porciones de un texto o un capítulo. Expréseles que de esta forma tendrán una mejor comprensión y retención de lo que lean.

Lección 11. Predecir la idea principal

Páginas 28 - 29. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que comprenden el concepto de idea principal de una lectura, prediciéndola o suponiéndola con base en el título y la ilustración.

1. Explique varios ejemplos de cómo hacer una predicción antes de empezar a leer una historia que tenga título e ilustraciones. Muéstrelas la carátula de diferentes libros de ficción y otros temas. Anímelos para que predigan el contenido basados sólo en la carátula.
2. Reparta su clase en dos grupos. Revise con el primer grupo el título e ilustraciones de un cuento o una historia que no hayan leído. Pídales que cada uno haga y escriba una predicción del tema del cuento. Lea el cuento a su clase. Solicíteles que escriban la idea principal de forma individual.
3. Con el otro grupo realice la siguiente actividad: léales el cuento y pídale que escriban la idea principal de forma individual.
4. Comparen los resultados de los dos grupos para que sus estudiantes se den cuenta de que hacer predicciones antes de leer un texto ayuda a verificar la idea principal.
5. Una vez que los estudiantes hayan asimilado el concepto de título para las historias, inicien el trabajo en la página 28. Lea con ellos la lección modelo y las instrucciones. Pídales que lean el título, examinen la ilustración y escriban su predicción en la línea en blanco. Luego, permítales leer el pasaje y responder la pregunta de la página 29. Lean la explicación de la respuesta. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas. Proceda de igual forma con la segunda pregunta de la página 29.

Páginas 30 - 31. Refuerzo de la lección

1. Pida a los estudiantes que completen las actividades de las páginas 30 y 31. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.
2. **Actividades adicionales**
Motive a los estudiantes para que se acostumbren a predecir el tema de un texto basados en el título y las ilustraciones, antes de empezar la lectura. Es importante también que revisen y verifiquen su predicción, a medida que vayan leyendo, para facilitar la comprensión.

Lección 12. Identificar tema, detalles y propósito en páginas de Internet

Páginas 32 - 33. Lección modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que pueden deducir el propósito de una página de Internet, y enumerar y reconocer los detalles y el tema de aquella, contestando las preguntas planteadas. Lean conjuntamente las instrucciones de la página 32. Pídales que examinen detalladamente la imagen de una página de Internet. Pídales que respondan la primera pregunta de la página 33. Luego lean juntos la explicación de la respuesta correcta. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

Página 33. Refuerzo de la lección

1. Permítales responder las preguntas restantes de la página 33. Revise las respuestas y permítale al grupo discutir los errores o aciertos de sus compañeros y aclare las dudas que se presenten.
2. **Actividades adicionales**
Organice prácticas con una selección de páginas de Internet. Un grupo de estudiantes debe redactar preguntas acerca de detalles e idea principal y otro grupo las contesta. Organice preguntas adicionales sobre los aspectos no cubiertos.

Lección 13. Identificar la idea principal en historias

Páginas 34 - 35. Lección

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal, detalles, argumento y predicción de sucesos futuros de una historia, respondiendo preguntas sobre ella.

1. Revise las partes de una historia con su clase: escenario, personajes,

argumento, trama, desenlace y tema. Explíqueles que las historias, más que ideas principales, desarrollan un argumento que dice de qué se tratan. Pida a los estudiantes que lean la introducción y el título, y que los utilicen para predecir qué podría pasar en la historia. Si los estudiantes ya conocen la historia, pídale que la lean y que comparen esta versión con la que han oído o leído anteriormente.

2. Lean conjuntamente las instrucciones de la página 34. Pídales que examinen la ilustración y lean el título de la historia. Pídales que sugieran de qué se trata la historia. Déjelos leer la primera parte del relato, ubicar los personajes y responder las preguntas de la página 35. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.

Páginas 36 - 37. Refuerzo de la lección

1. Déjelos completar la lectura de la segunda parte de la historia. Permítales responder las preguntas de la página 37. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas.
2. **Actividades adicionales**
Después de que los estudiantes hayan leído el texto, discutan las predicciones y las respuestas a sus preguntas. Formule preguntas que los motiven a dar sus respuestas personales.
¿Te sorprendió algo en la historia?
¿Qué harías si fueras el personaje principal?
¿Has ayudado a alguien para que se sienta bien?
¿Para qué sientes que debes ser bueno?
3. Los estudiantes se pueden entretener leyendo o escuchando lecturas de fábulas y cuentos tradicionales. Pueden escribir sobre alguna ocasión en la que ayudaron a alguien o alguien les ayudó.

Lección 14. Identificar idea principal y detalles en poemas

Página 38. Lección Modelo

Objetivo: Lograr que los estudiantes demuestren que entienden el concepto de idea principal y detalles de un poema, respondiendo preguntas sobre él.

1. Explique que los poemas frecuentemente reflejan nuestros sentimientos y emociones. Solicíteles que lean el título de un poema corto y acorde para la edad. Luego, pídale que lean el poema y representen el contenido en un dibujo. Hágales preguntas del siguiente estilo:
¿Qué fue lo que más te gustó o disgustó del poema?
¿Cómo te hizo sentir el poema?
2. Léales el poema de la página 38 y pídale que cierren los ojos y se imaginen lo que el autor quiere expresar en el texto. Pídales que observen la ilustración y contesten la pregunta; discutan en detalle las imágenes que surgieron en sus mentes. Permítales responder las preguntas restantes. Discuta con ellos las respuestas y aclare sus dudas. Pregúnteles si les gustó el poema y por qué.
3. **Actividades adicionales**
Los estudiantes se pueden entretener leyendo o escuchando la lectura de otros poemas. Deben escribir un texto corto que hable de qué les gusta o disgusta de la amistad, el juego, etc.